**ANEXO II**

**1.** O arquivo referente a este termo está disponível para download no site [www.almg.gov.br/almg\_cultural](http://www.almg.gov.br/almg_cultural), junto ao edital.

**2**. Este termo deve ser preenchido, impresso e assinado pelo proponente, pelas coautoras da obra, se for o caso, e por duas testemunhas.

**3**. Em seguida o documento deve ser escaneado ou fotografado, sendo o arquivo anexado ao formulário de inscrição, no campo indicado.

|  |
| --- |
| **TERMO DE RESPONSABILIDADE E DE CESSÃO DE USO DE DIREITOS** **AUTORIAIS E DE IMAGEM** |
| Eu (*nome pessoa física ou representante legal da MEI*), \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, portadora do documento de identidade nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e inscrita no CPF (ou CNPJ no caso de Microempreendedora Individual – MEI) sob nº \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, residente/sediada no endereço \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, CEP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, município de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Minas Gerais, declaro estar ciente e de acordo com os termos da Deliberação da Mesa nº 2.666, de 9/10/2017, e com o Edital de Seleção Pública nº 1/ 2021, em especial com o seguinte:**1.** Estou ciente de que esta contratação tem natureza de atividade temporária e eventual e não gera vínculo empregatício;**2.** Faço a cessão total e definitiva dos direitos autorais e patrimoniais referentes às fotografias, narrativa das imagens e memorial descritivo das obras selecionadas no Programa Assembleia Cultural, para a exposição “Mulher no Plural: múltiplas perspectivas” à Assembleia Legislativa, que poderá conferir as mais variadas modalidades de utilização, fruição e disposição das obras selecionadas para efeitos de divulgação desse programa e produtos afins, em todo o território nacional e estrangeiro, pelo prazo de setenta anos;**3.** Autorizo a utilização, a reprodução, a edição, a adaptação, a inclusão em fonograma ou produção audiovisual, a distribuição, a exibição audiovisual e a inclusão em bases de dados de fotos ou imagens em vídeo, com ou sem captação de som, para serem veiculadas em mídias eletrônicas e impressas, sem qualquer restrição de espaço, de tempo, de quantidade de exemplares, de número de veiculações, de emissões, de transmissões e/ou retransmissões, com a utilização ou a divulgação das imagens e textos selecionados no Programa Assembleia Cultural, para a exposição “Mulher no Plural: múltiplas perspectivas”, em portfólios, *websites* ou *homepages* na internet (inclusive nas aplicações interativas), televisão aberta ou fechada, publicações impressas, *outdoors,* exposições e eventos institucionais, desde que esse uso não tenha finalidade comercial e desde que se preserve a menção ao nome do autor, nos termos do § 1º do art. 79 da Lei Federal nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998;**4**. Autorizo a utilização de minha imagem, de forma gratuita e definitiva, pela Assembleia, para efeitos de divulgação do Programa Assembleia Cultural, da exposição “Mulher no Plural: múltiplas perspectivas” e de produtos afins, pelo prazo de setenta anos, sendo essa autorização referente a fotos ou imagens em vídeo, com ou sem captação de som, para serem veiculadas em mídias eletrônicas e impressas;**5**. Autorizo a revisão gramatical e ortográfica do texto da narrativa da imagem e do memorial descritivo, desde que não acarrete alteração do conteúdo, responsabilizando-me inteiramente pelas opiniões nele emitidas;**6**. Estou ciente de ser responsável por manter a Assembleia Legislativa e suas instituições parceiras isentas de responsabilidade em relação a todas e quaisquer reivindicações, demandas, processos, danos, custos, encargos, despesas e indenizações que resultem de possível violação de direitos autorais, respondendo por eventual lesão a tais direitos perante terceiros, sem prejuízo da apuração das responsabilidades incidentes;**7**. Na hipótese de produção da obra em coautoria ou com colaboração de outrem, responsabilizo-me pela anuência das coautoras ou colaboradoras, mediante assinaturas apostas ao final deste termo;**8**. A Assembleia Legislativa e suas instituições parceiras não se responsabilizarão pelo uso de imagem das pessoas fotografadas, cabendo exclusivamente a mim, como autora, obter as autorizações necessárias, bem como responder pelas implicações legais em caso de questionamentos judiciais ou extrajudiciais;**9**. A Assembleia Legislativa e suas instituições parceiras não se responsabilizarão por nenhuma reclamação ou queixa com relação aos direitos de imagem daqueles que apareçam nas fotografias a serem publicadas ou exibidas, cuja responsabilidade será única e exclusivamente minha;Belo Horizonte, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2021.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura (autora da obra) |
| **Anuência da(s) coautor(as) em relação ao conteúdo deste termo de responsabilidade e de cessão de direitos autorais e de licença do uso de imagem:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nome (legível) e assinatura da(s) coautor(as) ou colaborador(as) |
| **TESTEMUNHAS (maiores de 18 anos)** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura testemunha 1CPF: | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Assinatura testemunha 2CPF: |