

PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL

EDITAL Nº 1/2020 – PROJETO “MINAS ARTE EM CASA”

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da primeira etapa da habilitação referente ao processo seletivo do Projeto Minas Arte em Casa, conforme previsto no Edital nº 1, de 15 de maio de 2020.

Do resultado desta etapa cabe recurso nos termos e prazos determinados no item 8.5 do Edital e conforme as orientações desta publicação.

1. INSCRITOS HABILITADOS

Os inscritos habilitados passam à fase de seleção, em que a proposta será avaliada por profissionais especializados sorteados entre os credenciados do Banco de Pareceristas da ALMG.

HABILITADOS	
MODALIDADE I – APRESENTAÇÕES PÚBLICO INFANTIL/JUVENIL	
PROPONENTE (nome artístico)	PROPOSTA
A História Contada do Gato de Botas	A História Contada do Gato de Botas
Alexandra Novaes Pereira	Contaçon de Histórias: O GATO DE BOTAS (VÍDEO)
Aline Cristina Cunha	Receita de Bobos
Ariane Maria Lopes dos Santos e Nayara Fernandes da Silva Leite	A Minha Família Conta – O Dia que Choveu Cinza
Cia de Teatro Gaveta Caída	Conto de Quarentena
Coletivo Calcinha de Palhaça	Abelha, abelhinha.
Dani Andrade	A Invasão do Seu Corona
Éle Fernandes	Adoção
Estação Criativa	Contaçon de Histórias: Chinelos Mágicos
Grupo FazMeRir	Jornal do Bem
Grupo Girino	QuarenTina: A Quarentena da Tina
José Roberto Pereira	A Joanelha e a Margarida
Joselma Luchini Grupo de Teatro Faos	300 anos de Minas Gerais com Jojó e Palito
Kênia Oliveira	Travou
Larissa Maris contadora de histórias do Nosso Quintal	2070 - Uma história sobre a pandemia
Leila Vilhena	Um Planeta Chamado Minha Casa
Lívia Gaudencio – O Trem Companhia de Teatro	Pachamama

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Lucas Lacerda	O Menino que Era Vento
Micheline Paula	Contaçon de História: Passarinho Alberto
Nando Gonçalves	Qual é o seu papel?
O Planeta Agradece	Aula online da Tekne
O Quintal da Guegué	Brincantar!
Palhaço Chatô	O Faquir
Paulinho do Boi	História – João Feliz
Rafael Eleotério	A Benzedeira
Roberto de Freitas	Dona Onça, Sô Coelho e o Minduim
Sara Dutra	Os Soldadinhos do Corpo e o Coronavírus
Trupe Ventania	Mundo Mudado
Vanessa Corrêa	Bilô Desembolô
Wilma de Oliveira Contando & Encantando Histórias	Contaçon de Histórias: O outro lado da história.
MODALIDADE II – APRESENTAÇÕES PÚBLICO ADULTO	
PROPONENTE (nome artístico)	PROPOSTA
Barda	Barda – Escuro
Breve Cia	Talvez
Bruna Chiaradia	Vagalumes ou Se Puder Apague a Luz
Cia de Teatro Conscious Dementia	Sentir: um Ato de Coragem
Cia. Nós de Teatro	Tons de Luta
Coletivo Cenagô	Foi Preciso Silenciar para Ouvir o Mundo (Sussurro)
Deydson Tcharles	Live?
Felipe Jawa	Ajuste Focal
Flávia Leitão Cabral	A Pandemia Nossa de Cada Dia
Forno Harmônico	Os Carmins e as Outras Cores Vivem
Francine Poeta	Poesia Declamada
Gizelle Pimenta	Por Fios Contemporâneos
Gonzaga Medeiros	O Sagrado Feminino
Grupo Confesso	Meninos Perdidos
Grupo de Capoeira Cais da Bahia	Maculelê e Floreios da Capoeira
Grupo Lendas São Joanenses	Espetáculo Lendas São Joanenses
Grupo Maria Cutia de Teatro	Drama de Angélica
Grupo NucleArte	Recomendam-se Palavras
Gustavo Sousa	Apneia
Jeane Doucas	A Terra Gira
Juninho Severo - Cia Fofocas de Teatro	Cada Compadre no Seu Canto
Kauê Rocha	30 minutos na vida de uma pessoa com

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

	dificuldade de concentração
Kradyn Junior	Mágica em Casa
Kyvia Mol	Cotidiano Arrastado
Lawanda Ritchely	Videopoema
Lorena Jamarino	Com Defunto Não se Mexe
Lucas Coelho	Menos é Mais
Lud Benquerer	Série Mood do Dia
Marina Clara	Conversa Pandêmica - Previsões de um futuro não muito distante
Minas Colosso	O Mito da Caverna
Muttano	Prólogo do Não Contato
Raphael Z Maldonado	Pense
Rebeca Figueiredo	Sala de Bate-Papo
Roberta Silvestre	Memórias na Pele
Sabrina Fernandes	As Fases da Lua
Tadeu Martins	Causos Populares
Teatro do Dragão	Inimigo
Vinício Queiroz	Corona Vários
Wan Douglas Gonçalves	A Casa Que Morava no Homem
Wesley Marchiori	Poesia pra Qué?

MODALIDADE III - DANÇA

PROPONENTE (nome artístico)	PROPOSTA
Allan Keller	O Visitante
Caroline Oliveira e Mariana Magalhães	Liga Ação
Flaviane Lopes	Canção Quando a Peste Passar
Grupo de Capoeira Cais da Bahia	Maculelê e Floreios da Capoeira
Grupo NUN	Entocados
Leandro Rebello	Solitude
Leonardo Augusto	Sobrado Almeida
Lulo Naranjo	Viento: Donde susurran los pájaros.
No Ar	Álvares
Priscila Patta	Conversa Comigo
Rosa Antuña	O abajur, a cadeira e a rosa.

MODALIDADE IV – MÚSICA POPULAR

PROPONENTE (nome artístico)	PROPOSTA
Acuraua	Acuraua - Pedras no Caminho
Aldrin Gandra	Seja Livre "Escute o Silêncio que te diz"

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Alexandre Andrés	Menino - em Casa na Nossa Casa
Alexandre Salles	A Vida não Basta
Alteradores	Alteradores de Estados Emocionais
André Porto	Um Dia Novo por Dia
Augusto Cordeiro	Tau Pai, Tal Filho em casa.
Banda Manguacêra	Menino Negro
Bia Nogueira e A Carta	Juntxs
Boi Luzeiro	Do Alto da Jurema
Canoa de Lua	Canoa de Lua, de Casa
Carlos Farias	Canto pela Vida
Cayena	Fuga Qualquer
Chris Gar	Do Meu Jeito
Chris Mulato	Assuntos Cantados pro Cafezim
Conecto	Free
Dário Marques	Tradição, Viola e Cantigas
Davidson Bruno	Sou Seu
Dudu Lima	Dudu Lima Autoral
Duo Aduar	Morador Antigo
D'Minas Trio	D'Minas Trio
Francis Severino	Made in Itajubá
Gustavo Tannure	Cantando no Quintal
Iluminária	Iluminária – por Raul Garcia e Sarah Luz
Izza e Vinícius Nisi	Love and Sickness
Jeff Meinberg	Meu Horizonte é Belo
Joana Bentes	Sala de Estar #1
Karen Nascimento	Santos Orixás Guardem meu Amor
Lais	Falta
Lili Band	Canções Mineiras
Lu Toledo e Valter Saty	Tudo o que for Amor
Luciano Luppi	Carta à Terra
Luiz Nascimento	Luiz Nascimento Autoral
Luiz Rocha	Palavra que Nunca Morre é Casa
Maíra Manga	Um Canto de Casa
Marcela Veiga	Solitude
Márcia Valéria	Velha Rede
Marcos Bombardelli	Família Bicho
Maria Tereza da Costa Pereira	Showzaças - Show de Palhaças - Edição Quarentena
Mariana Roque	Memento Mori

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Marina Araújo	Show “O Amor é a Cura”
Matheus Alves	Bolhinha de Sabão
Moisés Pescador	A Lagoinha Resiste
Religare Duo	Religare Duo – Marcus Abjaud e Matheus Barbosa
Ricardo Itaborahy	Angelus e variações
Ronildo Prudente	Bichos Brasileiros: Festa na Floresta
Rui Montese	A Pandemia (Vai Passar)
Saldanha Rolim	Terreiro da Diversidade
Samy Erick	Choro de Maria
Situs Inversus	Situs in Box
Soundpainting BH – Orquestra Pictofônica	Gamuts 1 – De Longe em Harmonia
Soweplay	Pocket Show Soweplay
Super Pamp	Uma Aventura no Mundo do Tudo é Possível
Tiago Cox	Clássico & Eletrônico
Trio Baticum	Em casa com Trio Baticum
Velejante	Anzol (Versão Acústica)
Warley Henrique	Chora Cavaco
Wilson Dias	Tempo
Wolf Borges	Tarde, Wolf Borges
Yangmei Hon	Virus
Zande	Isolamento em Dois Tempos
Zebeto Corrêa	Quando a Tempestade Passar

MODALIDADE V – MÚSICA ERUDITA

PROPONENTE (nome artístico)	PROPOSTA
Alice Belém	Serge Rachmaninoff - Études-Tableaux op.33 n.9
Charlotty Maciel	É Possível
Dersu Soares	Bach de Casa em Casa
Duo Pai e Filho	Pai e Filho, em casa.
Helder Puiatti. Pianista e compositor	Habanera e Prelúdio Vitorioso, duas obras para piano Solo
Igor Ferreira	250 anos de Beethoven, o gênio desafiador das adversidades.
Jennifer Alexandra	Concerto para Piano
John Miranda	Debussy – dans l'Eau
Jonatas Bueno	250 Anos de Beethoven em Câmara
Jucilene Buosi Fechus Borges	Ave Maria de Carlos Gomes, com Jucilene Buosi e Wagner Sander
Junia	Reflexões

Liliane Maciel	Palco da Vida
Marcos Flávio	"Little" Fugue in G-moll Johann S. Bach (1685-1750) Arr. Ron Barron Para Octeto de Trombones
Mariana Redd, Ligia Ishitani e Aline Magalhães	Ah Guarda Sorella – Irmãs em Quarentena
Renato Goulart	Renato Goulart: Música para a Quarentena
Rodrigo Miranda	Rodrigo Miranda toca Fauré
Rodrigo Oliveira	Sonatas para Violino
Sérgio Wunderlich	Amazing Grace
Sol Bueno	Janela de Saudade
Tenores in Concert	Tenores In Concert – Apresenta Quem Sabe?!
Vivian Assis	Ária da Quarta Corda - J. S. Bach

2. INSCRITOS NÃO HABILITADOS

Os inscritos não habilitados poderão apresentar recurso do resultado no prazo de 3 dias corridos conforme disposto no item 8.5 do Edital.

As orientações sobre o conteúdo dos recursos e formas de apresentação estão disponíveis ao final da lista.

INSCRITOS NÃO HABILITADOS		
MODALIDADE I – ARTES CÊNICAS – APRESENTAÇÕES PÚBLICO INFANTIL/JUVENIL		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
A Mais Produtora	Nana e Bana	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>c</i> , do Edital: Características do Vídeo – Tamanho.
Alessandra Visentim	Pocket Dentro da Noite Escura	A proposta não atende ao disposto no item 6.2, do Edital: MEI – CNPJ inválido.
Alexandre Gutierrez	Dom Quixote em busca dos moinhos de ventos para aprisionar o Covid-19.	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, <i>c</i> , e 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Comprovante de Residência; Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Amanda Chaves	A Lenda da Princesa Guerreira	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Beatriz Myrrha	Sob o Céu de um Baobá	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>a</i> , do Edital: Características do Vídeo – Formato.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Cia. LuaPraRua - Teatro de Formas Animadas	Giramunda Circo	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução, FPS (quadros/segundo).
Companhia Caxangá	Petshop da Lorota	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.3, <i>a</i> , II, do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Roteiro Musical.
Cyntilante Produções	Rapunzel Black Power	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duart Produções Artísticas	Chapeuzinho Vermelho e o Lobo na Quarentena	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3, 7.1, <i>e</i> , e 7.3, <i>a</i> , II, do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo); Roteiro Musical.
Marcelo Marques	A invenção das estrelas	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b e f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Marcelo Ricco	O Menino Mais Rico do Mundo	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Márcia Paschoallin	Processo Criativo do livro: Maria da Fé	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Saporeco, o mascote da Ecologia urbana.	Saporeco, contando estorinhas	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1 do Edital: Direitos Autorais – Texto; Características do Vídeo – Arquivo corrompido.
Simon Oliveira	Dona Jascinta	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Thiago Fernandes	O Caso da Viagem dos Bichos	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência
William Ferreira	“Gato de Botas” contação de histórias	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>d</i> , do Edital: Características do Vídeo – Duração.
MODALIDADE II – ARTES CÊNICAS - APRESENTAÇÕES PÚBLICO ADULTO		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Anaís Della Croce	Hiato - Histórias de Dentro pra	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>a</i> , do

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

	Fora	Edital: Características do Vídeo – Formato.
André Luiz Dias	Sinais	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Bando à Parte	Eu (também) vou chorar por você	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Bremmer Guimarães / Plataforma Beijo	Urro	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, e, do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Bruno Costolli	Stand Up em Casa	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Camila Magalhães da Silva	Espaço	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Carlos Nunes	Todo cuidado é pouco, né minha filha?	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, c, do Edital: Características do Vídeo – Tamanho.
Cida Reis	Histórias Africanas	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3, 6.1, c, e 7.1, e, do Edital: Direitos Autorais; Comprovante de Residência; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Cláudia Nunes	Caminhos	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Coletivo Elos da Mata	Gira Mundo	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Coletivo Intrépido	Insônia	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Daniela Mara	Cartas	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Texto.
Epaminondas Reis	O Sonho de Um Homem Ridículo	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Tradução.
Fabício Sereno	Amor em Tempos de Alquingel	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Gabriella Seabra	Cartomante do Avesso	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
Grupo Artilharia Cênica	Tribunal	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Jésus Lataliza	Texto para Dias de Pandemia	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
João Santos	Psui!	A proposta não atende ao disposto no item 6.2 do Edital: MEI – CNPJ inválido.
Jordan Antunes	D.I.A.N.A	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
Deyvit Derret	Jornal Convide – Volume 19	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Luzia di Resende	Lugar de Fala	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Magda Trece	Leveza	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b e f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Marina Viana Pereira (Pigmalião Escultura que Mexe)	Ana em isolamento! Reflexões de uma marionete em quarentena ou Primeiro era o Império.	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Coautoria Trilha.
Parientes do Mar	Só (Fragmento)	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Patrícia Coelho	Encontro Fortuito	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
Priscila Mathilde	Costurando Caminhos	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – Proporção.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Rebeca Lima	Uma Casa Dentro de Outra	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência – Atualizar.
Renato Millani	As Cartas Não Mentem Jamais	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência – Atualizar.
Roger Xavier (Roger Xavier Produções de Arte e Cultura)	Pílulas Cômicas: Quem Matou Maria Helena?	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Saulo Lauar	Com Quem Eu Me Deito	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência – Atualizar.
Rosana Ferreira	A Moça e a Vela	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b e f</i> , do Edital: Redes Sociais; Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Roza Oliveira	Promessas de Uma Solteirona	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b e f</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Saulo Salomão	Um Filtro para a Vida	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Sem Rótulo	A Bolha	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
MODALIDADE III – DANÇA		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Bailare Studio de Dança	Covidizer - Máscaras do Movimento	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Ballet Jovem Minas Gerais	Estado de Ser	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Carol Vilela e Sandro Miccoli	Instar: Chão	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Cia Agnes	Falar de Saudade	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>a</i> , do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo –

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Formato.
Cia. Ananda de Dança Contemporânea	Duo Derivado – Septeto	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Cíntia Barros	Máscaras da Realidade	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Coletivo Sala Vazia	Ondas de Onde Parto	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Corpolítico	Janela Adentro	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência – Atualizar
Cris Diniz	Lá e Cá	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3, 7.1, <i>e</i> e 7.3, <i>a</i> , II do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo); Roteiro Musical.
Cristhyan Pimentel	Retrato do Sol	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Dalton Correia	Um Solo para o Tempo...	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Diogo Gonçalves	Quid?	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duna Dias e Socorro Dias/ Grupo Contemporâneo de Dança Livre	O que Escorre das Janelas	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Evandro Passos	Dança Afro em Minas	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Girlaine Tsade	Brasil Encantado	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> e <i>f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		(quadros/segundo), Resolução.
Heloisa Rodrigues	Transcurso	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais
Igor Pitangui	Autorretrato (revelações do confinamento)	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>c</i> , do Edital: Características do Vídeo – Tamanho.
Interpasso Cia de Dança	Juntos Porém Separados	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Jjia Bertolino	Corporeidade Negra, Pandemia e a Cidade (Júnia Bertolino)	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b, d e f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Duração, Resolução.
Jorge Soares	Festa Junina do Grupo Humanizar	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b e f</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Lorena Piovezan	Em Quarentena com o Perigo	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.2, 7.1, <i>b e f</i> , e 7.3, <i>a, II</i> do Edital: MEI – CNPJ Inválido; Características do Vídeo – Proporção, Resolução; Roteiro Musical – Fontes.
Luana Campos	Ao Vento	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b, d e f</i> do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Características do Vídeo – Proporção, Duração, Resolução.
Ludmila Ferrara	Um Pequeno Espaço	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
Mergulho EnCena	Ar Para as Nossas Asas	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Nicole Blach e Luísa Machala	Chama	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Trilha.
Patrick Vilar	Gigante	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 e 7.3, <i>a, II</i> do Edital: Direitos Autorais – Trilha; Roteiro Musical e Coreográfico.
Projeto Em PlaylistA	PlaylistA Feito em Casa: Danças	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital:

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

	de Sororidade.	Direitos Autorais – Trilha.
Robson Veira	Fique em Casa: Abraço	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b, e e f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
Trupe Andurá	Andurá apresenta: Entre(laços)	A proposta não atende ao disposto no item 6.1, <i>c</i> , do Edital: Comprovante de Residência – Atualizar.
MODALIDADE IV – MÚSICA POPULAR		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Adilson Vasconcelos Junior	Pode me Chamar	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Adriana Araújo	Live Adriana Araújo	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Data; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Adrianna	Show Antes de Abrir os Olhos	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Releituras; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Alessandra Crispin	O Peso da Pele	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>b e f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Anderson Martins	Quando Realmente é Amor	A proposta não atende ao disposto no item 6.2 do Edital: CNPJ inválido.
André Siqueira e o Trem de Doido	Estação Caseira	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Araçá Quarteto	Patuá	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Andinho Santo	Histórias Brasis	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b, e, e f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
AV Produção	Bateria Para Todos	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		– FPS (quadros/segundo).
Ayanas	Videoclipe Sobre a Maré, feat Rafael Martins	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Banda Norrau	Norrau Acústico	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Imagens e Paródia.
Beto Reis	Beto Reis Autoral	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Bilora	Viola na Embolada	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.2 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: MEI – CNPJ Inválido; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
BR 171	Pandemia	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1 <i>b</i> , <i>e</i> , e <i>f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
Bruno Viana	Nossa Bossa	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.3, <i>b</i> , II do Edital: Direitos Autorais; Roteiro Musical.
Carpiah	Grito	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, <i>c</i> , e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Comprovante de Residência; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Chico Lobo	Chico Lobo Apresenta: Sertão em Mim	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Citações; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Circo Marimbondo Show	Trem Azul	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Corporação Musical Santa Cecília	Corporação Musical Santa Cecília – Patrimônio Imaterial Timotense	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Coyotes Boratchos	Serial Killer	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Deco Lima	Música e Filhos na Quarentena	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção e Resolução.
Dóris	Samba, tradição que toca o coração	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , e <i>f</i> do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – Proporção e Resolução.
Dragões de Garagem	Mundo Ideal	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Músicas; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duo Mitre	“Duo Mitre apresenta: A fuga do Tatu (Luísa Mitre)”	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Músicas; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Eduardo Filizzola	Eduardo Filizzola ao Natural	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Murilo Antunes; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Estevão Maciel	Subindo a Serra	A proposta não atende ao disposto no item 7.3, <i>b</i> , III, do Edital: Ficha Técnica.
Elisa de Sena	A Cura	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Fabiano Menezes	ReAção	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Farra Trio	Vale a Pena Esperar	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>e</i> , e 7.3, <i>b</i> , III do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo); Ficha Técnica.
Felipe de Oliveira	Coração Disparado	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo).
Fernanda Rabelo	Jazz e Mpb por Fernanda Rabelo	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> , e <i>f</i> do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo –

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Proporção, FPS (quadros/segundo) e Resolução.
Forró de Brinquedo	Forró de Brinquedo: Aforró	A proposta não atende ao disposto nos itens 6.1, <i>a</i> , e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Roteiro Musical; Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo).
Fred Pedrosa	Viola de Encruza	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Gilberto Cyrilo	Renascer	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.3, <i>b</i> , II do Edital: Direitos Autorais; Roteiro Musical.
Grupo Brasileirinhos	Chorando com os Brasileirinhos	A proposta não atende ao disposto no item 7.3, <i>b</i> , II do Edital: Autorais; Roteiro Musical.
Grupo de Canto/Coral da Terceira Idade: Seresta Humanizar – Timóteo/MG	Recordações	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>e</i> , e 7.3, <i>b</i> , III do Edital: Características do Vídeo – Proporção e FPS (quadros/segundo); Ficha Técnica.
Grupo Vocal Creio	O que Importa é o Amor	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>c</i> , do Edital: Direitos Autorais – Montagem Imagens – Fontes; Características do Vídeo – Tamanho.
Gui Hargreaves	Gui Hargreaves - Pequeno Concerto	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Guilherme Veroneze	Saudação	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Gustavo Félix	ArquitEturAs sOnOrAs dOs AnjOs	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Artista Plástico.
Gustavo Figueiredo	Brasil Diverso	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3, 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> , <i>f</i> , e 7.3, <i>b</i> , II do Edital: Direitos Autorais – Imagens; Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução; Roteiro Musical.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Heberte Almeida	Negro Amor	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Hyuri Fernandes	Hyuri Luna Em Casa e se Prevenindo	A proposta não atende ao disposto no item 7.1 do Edital: Características do Vídeo – arquivo corrompido.
Isis Ferreira	Isolamento Cotidiano	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, a, do Edital: Características do Vídeo – Formato.
J. Kafuzo	A Voz de um Anjo	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, e, e 7.3, b, II, do Edital: Características do Vídeo – Formato; Roteiro Musical.
João Paulo Virou Mania	Live Samba no Cupim	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, b, e 7.3, b, II e III do Edital: Características do Vídeo – Proporção; Roteiro Musical; Ficha Técnica.
João Sanson	Para Quando te Atirarem Pedras	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Joãozinho e A Parceria	Joãozinho e A Parceria Ao Vivo no Francisco Nunes – Música autoral Suingtown	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.3, b, II e III do Edital: Ficha Técnica; Roteiro Musical.
Lavinia Moraes	Choro, Samba e Cia	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, c, e 7.3, b, II do Edital Características do Vídeo – Tamanho; Roteiro Musical.
Leci Strada	Vida	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, b, f, e 7.3, b, II e III do Edital Características do Vídeo – Proporção, Resolução; Roteiro Musical; Ficha Técnica.
Leo Lima	Canções para o Isolamento	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, a, do Edital: Características do Vídeo – Formato.
Leonardo Azevedo de Barcelos	Bach Mineiro	A proposta não atende ao disposto no item 7.3, b, II, do Edital: Roteiro Musical.
Liz Eulália	Liz Eulália Convida	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, b, d, e, e 7.3, b, II, do Edital: Roteiro

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Musical.
Lohanye	Será que eu faço esse curso online?	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b e e</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo).
Luiz Sumaré	Minas Além das Gerais	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b, d, f e 7.3, b, II</i> do Edital: Características do Vídeo – Formato, Resolução, Duração; Roteiro Musical.
Luiza Gaião	Nostálgica	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, caput, do Edital: Proposta parcialmente inédita.
Marcelo Tofani	Quero Poder Não Pensar	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>a</i> , do Edital: Características do Vídeo – Formato.
Marcelo Veronez	Daqueles Dias	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Maria Braganca TRIO	Maria Braganca TRIO	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>a</i> , do Edital: Características do Vídeo – Formato.
MC Eduino DW	Show Asa de Besouro	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b, d e f</i> do Edital Características do Vídeo – Proporção, Tempo e Resolução.
Muvuka	Muvuka em Casa	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 6.2 do Edital: Direitos Autorais; MEI – Objeto.
Nathan Vieira	Lindo é Voltar	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Jorge Alves.
Nikole Goes	Show de Pré-Lançamento do Álbum Estrada	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b, e e f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo) e Resolução.
No Stress	No Stress	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Omar Fontes	Homenagem a Embaixada	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Quarteto Carazza	Esperança	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Rafael Santos, o Forasteiro do Forró	Live Rafael Santos	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3, 6.1, <i>c</i> e 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> e <i>f</i> do Edital: Direitos Autorais; Comprovante de Residência, Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
Roger Resende	Vida de Músico	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Sérgio Pererê	Tempo de Viver	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo).
Shabê Furtado	Pandemônio na Pandemia	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Tempera Viola	Esperanto Banto	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção.
Tiago Weinckler	Pandemia de Ritmo	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Tio Ray	Música e Educação	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Tony Ribas	Tony Ribas – Voz e Violão no Cipó	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Vítor Soares	Vítor Soares Voz e Violão	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
MODALIDADE V – MÚSICA ERUDITA		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Andersen Viana	Compositor Andersen Viana	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> , <i>d</i> e <i>f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Duração do Vídeo, Resolução; Ficha Técnica.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Andre Freire	Recital de Violoncelo	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Marcos Salles; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Arícia Ferigato	"A Harpa Francesa" - Harpistas-compositores do Conservatório de Paris	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> , e <i>f</i> do Edital: Direitos Autorais – Marcel Tournier; Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
Bárbara Freitas & Ricardo Matosinho	Desenho Animado	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Imagens.
Carlos Fernandes	Carlos Fernandes Percussionista	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duo Canto e Piano - Caroline Peres e Helcio Vaz	Cenas do Isolamento	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , do Edital: Direitos Autorais – José Siqueira, Frederico Richter, Cláudio Santoro, Villa Lobos, Albert Malote; Características do Vídeo – Proporção.
Duo de Canto e Violão - Anderson Reis e Valquíria Gomes	Retratos da Canção Brasileira	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duo Guerra-Correia	Duo Guerra-Correia: Melodia Sentimental	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duo Hyu-Kyung Jung e Eduardo Swerts	250 anos de Beethoven na sua casa!	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Duo K e K	Música Perto de Você	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais – Jerry Bock.
Ellen Silveira	Bach em Quarentena	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – Formato e FPS (quadros/segundo).
Fernanda Araújo	Minuto da Ópera	A proposta não atende ao disposto no item 7.3, <i>b</i> , II do Edital: Roteiro Musical.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

Filipe Gonçalves	Bach em Casa!	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> , <i>e</i> e <i>f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, FPS (quadros/segundo), Resolução.
Gabriel Telles	Os Pássaros no Inverno - Imagens Sonoras	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>c</i> e <i>e</i> do Edital: Características do Vídeo – Tamanho, FPS (quadros/segundo).
Grupo Arandela de Música Barroca	Grupo Arandela interpreta Loeillet	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Grupo de Música Antiga Modus Novus	Arte e Resiliência	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Grupo Quinto	Grupo Quinto Toca Vivaldi	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais – Arranjo; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Guilherme Gonçalves	Homenagem aos 250 anos de Beethoven, por Guilherme Gonçalves	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>e</i> , do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Jordan Alexander	Concerto de Piano	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> e <i>f</i> , do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Resolução.
Klavis Duo	G. P. Tellemann - Sonata III em Ré maior	A proposta não atende ao disposto nos itens 7.1, <i>b</i> , <i>d</i> e <i>f</i> do Edital: Características do Vídeo – Proporção, Duração, Resolução.
Minas Trio	Minas Trio apresenta as 5 miniaturas de Villa-Côrtés	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>e</i> , do Edital: Direitos Autorais; Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).
Paulo Valadão	Rapsódia Opus 72 nº 2 – Brahms – Interpretação de Paulo Valadão	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, <i>c</i> , do Edital: Características do Vídeo – Tamanho.
Quarteto de Violões Horizontes	¡Fandango!	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Rafael Rafles	Entre as sombras da memória do violão brasileiro	A proposta não atende ao disposto nos itens 5.3 e 7.1, <i>b</i> , do Edital: Direitos Autorais;

		Características do Vídeo – Proporção.
Sandra Alves	Solos Mineiros	A proposta não atende ao disposto no item 5.3 do Edital: Direitos Autorais.
Trio Barros	Trio Barros apresenta - Trios londrinos de Haydn	A proposta não atende ao disposto no item 7.1, e, do Edital: Características do Vídeo – FPS (quadros/segundo).

ORIENTAÇÕES PARA RECURSO

Os inscritos não habilitados, em caso de apresentação de recurso, deverão seguir as orientações abaixo:

1. Se referir apenas aos itens apontados na motivação.
2. Corrigir as informações e arquivos ou providenciar a documentação apontada na motivação e enviá-los à Comissão Organizadora pelas seguintes vias:

2.1 **Vídeos:** o proponente deve fazer uso de programas de transferência de arquivos, como o WeTransfer (wetransfer.com) endereçando o vídeo e os demais arquivos demandados na motivação para o endereço de e-mail selecao.cultural@almg.gov.br

2.2 **Documentos:** Caso a motivação e/ou recurso demandem apenas a apresentação de documentos, o envio pode ser feito diretamente para o endereço de e-mail selecao.cultural@almg.gov.br, observando-se os limites dispostos nos itens 8.7 e 8.8 do Edital.

IMPORTANTE:

Ao corrigir as questões referentes ao vídeo é necessário averiguar se outras características exigidas não foram afetadas. A proposta deve estar em conformidade com todas as características exigidas no item 7.1 do Edital:

CARACTERÍSTICAS DO VÍDEO	
FORMATO	MP4
PROPORÇÃO	16:9 (horizontal)
TAMANHO	650 MB (máximo)
DURAÇÃO	Mínima de 2 min. - Máxima de 9 min.
FPS (quadros/segundo)	Mínimo: 30 fps
RESOLUÇÃO	Mínima: 720 pixels

Para adequar características técnicas dos vídeos, o proponente pode fazer uso de *softwares* livres de edição, tais como *Shotcut* ou outro.

Como subsídio para a motivação, segue legenda dos termos utilizados e o que se pretende verificar:

DIREITOS AUTORAIS: Enviar Autorização de Uso de Obra de Terceiros cujo modelo se encontra no Anexo IV do Edital. Os Direitos Autorais recaem sobre todas as obras (ou trechos de obras) utilizadas em trilhas sonoras, textos e outras criações que não sejam de autoria do proponente. As obras, se autorais, devem ser assim identificadas e as fontes utilizadas para comprovar o enquadramento de obras em domínio público devidamente indicadas.

COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA: Reenviar os documentos solicitados, em nome do proponente ou com justificativa de moradia conjunta, atualizados (retroativos a no máximo 3 meses).

MEI – Verificar e reenviar os dados de CNPJ ou o comprovante digital de regularidade da MEI. O artista poderá reoptar pelo recebimento como Pessoa Física se preencher os requisitos do item 6.1 *b* e *c* do Edital e enviar declaração de reopção de próprio punho acompanhada da documentação pertinente – RG, CPF e comprovante de residência.

FICHA TÉCNICA, REDES SOCIAIS e ROTEIRO – Complementar as informações demandadas no referido campo do Formulário de Inscrição como nome e autoria das músicas e textos utilizados na apresentação e trilhas sonoras; conformidade entre roteiro proposto e vídeo apresentado; nome completo, função e CPF de todos os membros da equipe técnica e artística. Enviar a Autorização de Uso de Obra de Terceiros caso faça uso na apresentação de obras que não sejam autorais ou de domínio público, conforme orientações sobre Direitos Autorais. Se o proponente indicou possuir Redes Sociais deverá indicá-las.

3. INSCRITOS ELIMINADOS

Os inscritos eliminados não atenderam às condições de participação dispostas no Edital e especificadas na motivação.

INSCRITOS ELIMINADOS		
MODALIDADE I – ARTES CÊNICAS – APRESENTAÇÕES PÚBLICO INFANTIL/JUVENIL		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Ana Raquel Contos	Breu Contos de Assombração	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Bertini Produções	Leitura Interativa: O Jovem Klaus	A proposta não atende ao disposto no 7.1, <i>caput</i> , do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Camila Barra	Dona Lourdes e o Espelho Mágico	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Histórias Aqui e Acolá	Contação de Histórias: "HISTÓRIAS Aqui e Acolá"	A proposta não atende ao disposto no 7.1, <i>caput</i> , do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.

MODALIDADE II – ARTES CÊNICAS - APRESENTAÇÕES PÚBLICO ADULTO		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Beira Bando	Encontro com a Finitude	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Breno Gagliard	Como desencahar na quarentena?	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Chica Reis	Oxossi mata o pássaro das Iyamy Osorongá	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Chris Geburah	Dicas para a Quarentena – Live	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Clarice Carvalho	Meu Nome É Betta!	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Inês Peixoto	A Mulher de Neanderthal Quer Saber	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Lilian Colombari	Isso Não é Amor	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
MODALIDADE III – DANÇA		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Bruny Murucci	Seco	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Grupo Folclórico São Sebastião	A Tradição Congadeira de Timóteo	A proposta não atende ao disposto no 7.1, <i>caput</i> , do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Luís Fabiano dos Santos	Festa do Rosário	A proposta não atende ao disposto no 7.1, <i>caput</i> , do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Medianeira Maria Silva Almeida	Apresentação de Percussão e Tambores	A proposta não atende ao disposto no 7.1, <i>caput</i> , do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.

MODALIDADE IV – MÚSICA POPULAR		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Amor de Agosto	Paz para Amar	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Bauxita	O Segundo Sol	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Davi Desmolins	Rhapsody	A proposta não atende ao disposto no item 4.1 do Edital: Artista menor de 18 anos.
Dedé Coimbra	Bagunçando a Estrutura	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
DJ Brinks	O Baile do Brinks	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1, 4.1 e 7.1 <i>caput</i> do Edital: Proposta apresentada não é inédita; Proposta Incompleta – Produto não finalizado.
DJ FOXVICTOR	DJ FOXVICTOR Live Show	A proposta não atende ao disposto no item 7.1 <i>caput</i> do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Edu Lemos	Corona Reggae	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Enversos	O Palco, o Mundo	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
ERGON	Rap Gospel Ação	A proposta não atende ao disposto no item 7.1 <i>caput</i> do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Jonny Alvez	Lançamento do DVD “Uma Luz a me Guiar”	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Karol Maia	Empoderar-te	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Luiz Marques	Canções da Estrada	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Lylah Araújo	Como Mulher Eu Posso	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Lynda Boechat	Lynda Boechat - Tempo de Brilhar (autoral)	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita; Artista menor de 18 anos.
Magno Alexandre	Composições Magno	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Makely Ka	Quarentena	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Milena Torres	Prosa e Canção	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Os Quatro	Forró em Casa	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Paloma Rezende de Oliveira	Nossos Sonhos	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Pedro Bueno	Revivendo os Melhores Anos dos Meus Pais	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Rafael Formiga	Serenata Solidária Virtual - SOS Musical no isolamento social	A proposta não atende ao disposto no item 7.1 <i>caput</i> do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Raiz de Jiló	Da raiz que brotou o Choro	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Shadu e Chiara	Grito de Força	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Solken	Imaginário & Consciente LIVE SESSIONS - Show acústico autoral	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1, 4.1 e 7.1 <i>caput</i> , do Edital: Proposta apresentada não é inédita. Proposta incompleta.

ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DE MINAS GERAIS
DIRETORIA DE COMUNICAÇÃO INSTITUCIONAL – DCI
PROCESSO SELETIVO – MINAS ARTE EM CASA

		Produto não finalizado.
Wander Sáh	Música Autoral "Segunda Divisão"	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
MODALIDADE V – MÚSICA ERUDITA		
PROPONENTE	PROPOSTA	MOTIVAÇÃO
Ablusadas	Ablusadas Acústico – Dias Inteiros	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.
Eliseth Gomes	Minas: Melodia & Arte	A proposta não atende ao disposto no item 7.1 <i>caput</i> do Edital: Proposta incompleta. Produto não finalizado.
Luis Andrés Moncada	Partita No. 1 para Violino Solo em Si menor, BWV 1002 - Allemanda	A proposta não atende ao disposto nos itens 1.1 e 4.1 do Edital: Proposta apresentada não é inédita.

Belo Horizonte, 26 de junho de 2020.