

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL**

**PROJETO SEGUNDA MUSICAL – 2019**

**Agenda de Audições Públicas**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o local, a data e os horários das audições públicas dos candidatos habilitados no Edital nº 03/2018 – Projeto Segunda Musical, publicado no Diário do Legislativo de 9 de outubro de 2018.

As audições serão realizadas no **Teatro da Assembleia**, localizado na Rua Rodrigues Caldas, 30 – Bairro Santo Agostinho, em Belo Horizonte – MG, nos dias 16, 17 e 18 de março de 2019.

**RELAÇÃO DOS CANDIDATOS E HORÁRIOS AGENDADOS**

<b>PROJETO SEGUNDA MUSICAL – AUDIÇÕES 2019</b>			
<b>LOCAL:</b> Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais – Teatro Rua Rodrigues Caldas nº 30 – Santo Agostinho – Belo Horizonte/MG			
<b>DIA 16 DE MARÇO – SÁBADO</b>			
<b>PROTOCOLO</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>INSTRUMENTO</b>	<b>HORA</b>
76576	Ângelo Márcio Resende	Violão	09:00
76447	Pedro Henrique Souza	Violão	09:10
76501	Octávio Deluchi	Violão	09:20
76504	Tamires Lemos Rampinelli	Violão	09:30
76521	Marco Túlio de Paula	Violão	09:40
76530	Carlos Rodrigues de Aguiar	Violão	09:50
76608	Carlos Rodrigues de Aguiar Igor de Oliveira	Duo de Violões	10:00
76564	Dinobergue Viana de Sousa	Violão	10:10
76565	Dinobergue Viana de Sousa Roger Deboben Schena	Duo de Violões	10:20
76575	Hiago Aparecido Fernandes	Violão	10:30
76562	Lucas Matos Pinto	Violão	10:40

76582	João Pedro Morales	Violão	10:50
76749	Huayma Tulian Labiano	Violão	11:00
76632	Sebastián Miguel Barroso	Violão	11:10
76739	Sebastián Miguel Barroso Huayma Tulian Labiano	Duo de Violões	11:20
76605	Jerônimo Bastos Zaluar	Violão	11:30
76622	Tobias Bastos Zaluar	Violão	11:40
76737	Jerônimo Bastos Zaluar Tobias Bastos Zaluar	Duo de Violões	11:50
76424	Henriane Camile de Souza	Harpa	14:00
76915	Ana Luzia Pimenta	Harpa	14:10
76935	Lucas Henrique da Silva (viola) Ana Luzia Pimenta (harpa)	Harpa e Viola	14:20
76670	Alef Caetano Silva (flauta) Gabriel Telles (harpa)	Flauta e Harpa	14:30
76522	Gabriel Telles (arquialaúde) Marília Nunes Silva (soprano)	Canto e Arquialaúde	14:40
76592	Henrique Lowson Silva	Violão	14:50
76655	Romario Allef Ribeiro Silva	Flauta	15:00
76612	Geiciane Keila Rios (violino) Adailson Cássio Araújo (violão)	Violão e Violino	15:10
76364	Julia Tempesta Batista (flauta) Lucas Alves Mendes (violão)	Flauta e Violão	15:20
76432	Ana Clara Guerra (violão) Déverson Correia (violoncelo)	Violão e Violoncelo	15:30
76579	Camila Amaral Corrêa (soprano) Leonard Pessoa Coppus (violão)	Canto e Violão	15:40
76472	Andre Castillo Freire (violoncelo) Josafá Ferreira Vitor (viola)	Viola e Violoncelo	15:50
76533	Vanilce Rezende (violoncelo)	Viola, Violino e	16:00

	Lucas Côrtes (violino) Felipe Neves (viola)	Violoncelo	
76558	Albert Andrew (flauta) Mariana Alves Furtado (violino) Marcos Paulo de Amorim (viola) Andre Freire (violoncelo)	Flauta, Viola, Violino e Violoncelo	16:10
76486	Gabriel Magno dos Santos Heloísa Martins, Lucas Henrique da Silva Talitha Marinho	Quarteto de Cordas	16:20
76577	Victor Mourthé Valadares Cícero Santos Moura Johnny Silva Machado Paulo Mariano Eulálio Campos Raíssa Moura Costa Yure de Paula Borges Cristo	Sexteto de Flautas	16:30
76855	Emília Carneiro Barros (clarinete) Thelma Lander (piano)	Clarinete e Piano	16:40
76607	Samuel Gomide Ygor Stefanio Victor Alves Rocha Lucas Oliveira Rômulo Salobreña Verônica do Carmo Gabriel Fernandes Paulo Roberto Costa Ana Carolina Araújo	Camerata Mineira	16:50
<b>17 DE MARÇO – DOMINGO</b>			
<b>PROTOCOLO</b>	<b>CANDIDATO</b>		<b>HORA</b>
76423	Marco Túlio Nolasco	Piano	09:00

76452	Paloma Felício Monteiro	Piano	09:10
76457	Ana Beatriz Pinheiro Mendes	Piano	09:20
76569	Vinicius Miranda de Oliveira	Piano	09:30
76493	Adriano Lopes	Piano	09:40
76502	Luiza Alves Moreira	Piano	09:50
76505	Thiago André Souza Ferreira	Piano	10:00
76520	Mariana Aparecida Mendes	Piano	10:10
76567	João Pedro Pena Dutra	Piano	10:20
76580	Breno Parreira Araujo	Piano	10:30
76594	Luiz Felipe Oliveira Rosa	Piano	10:40
76623	Caroline Braga de Souza	Piano	10:50
76644	Danilo Cunha Dias	Piano	11:00
76656	Daniel Lemos Cerqueira	Piano	11:10
76732	Sarah Araújo Ribeiro	Piano	11:20
76911	Thallys de Oliveira	Piano	11:30
76637	Mateus Fonseca Junqueira	Piano	11:40
76936	Luisa Pedrosa (violoncelo) Mateus Fonseca (piano)	Violoncelo e Piano	11:50
76450	Carlos Henrique Fernandes	Vibrafone	14:00
76495	Jordan Alexander Pereira	Piano	14:10
76496	Jennifer Alexandra Pereira	Piano	14:20
76557	Jennifer Alexandra Pereira Jordan Alexander Pereira	Piano a 4 mãos	14:30
76559	Luiza Rozza	Piano	14:40
76563	Sofia Lustosa Luiza Rozza	Piano a 4 mãos	14:50
76566	Bernardo Jorge Pereira (violão) Marlon do Nascimento (piano)	Piano e Violão	15:00
76477	Mariana Oliveira (mezzo-soprano) Paulo Henrique de Araujo (violino)	Canto e Violino	15:10

76478	Mariana Oliveira (mezzo-soprano) Emanuelle Cardoso (soprano) Bruno Medeiros (piano)	Duo de Canto e Piano	15:20
76499	Celina Grovermann (soprano) Nilcéia Baroncelli (piano)	Canto Piano	15:30
76500	Celina Grovermann (soprano) Islei Correa (piano)	Canto e Piano	15:40
76401	Elias Magalhães (baixo barítono) Lucas Damasceno (tenor) Mauro Chantal (piano)	Duo de Canto e Piano	15:50
76531	Paula Beatriz Galo (soprano) Felipe Malaquias (piano)	Canto e Piano	16:00
76572	Vilma Pimenta Teixeira (soprano) Sofia Lustosa (piano)	Canto e Piano	16:10
76599	Felipe Malaquias Alves (piano) Filipe Silva dos Santos (barítono)	Canto e Piano	16:20
76614	Mariana Piuzana (soprano) Thiago Ferreira (piano)	Canto e Piano	16:30
76747	Caroline Peres (soprano) Juliana Marin (piano)	Canto e Piano	16:40
76937	Leandro Henrique Dantas Lorena Kelly Santos Pablo Sales de Moraes Bruno Afonso Silva Karla Daniela Rodrigues Miriã Isabela dos Santos Débora Marciano e Silva Leonardo Ferreira Danielle Cristina Antunes	Coro de Câmara Libre Cantare	16:50

<b>DIA 18 DE MARÇO – SEGUNDA-FEIRA</b>			
<b>PROTOCOLO</b>	<b>CANDIDATO</b>	<b>INSTRUMENTOS</b>	<b>HORA</b>
76403	Anna Paula Duarte Felipe Eugênio Soares	Duo de Flautas Doces	09:00
76456	Kássio Arão Silva	Piano	09:10
76455	Kássio Arão Silva (piano) Alessandra Arão Silva (flauta)	Flauta e Piano	09:20
76507	Isabelle Magalhaes Alves (flauta) Gabriel Vitor (piano)	Flauta e Piano	09:30
76546	Marcos Paulo de Amorim (viola) Fernando Brito (piano)	Viola e Piano	09:40
76649	Leandro da Cunha (viola) Thelma Lander (piano)	Viola e Piano	09:50
76581	Josafá Ferreira Vitor (viola) César Augusto (piano)	Viola e Piano	10:00
76598	Rafael Anastácio (violoncelo) César Augusto (piano)	Violoncelo e Piano	10:10
76741	André Barbosa dos Santos	Piano	10:20
76616	Paulo Eduardo Souza (saxofone) André Barbosa (piano)	Saxofone e Piano	10:30
76389	Paulo Rosa (saxofone) Davi Camisassa (piano)	Saxofone e Piano	10:40
76497	Bruno de Sousa Paulo Rosa	Duo de Saxofones	10:50
76755	Paulo Souza de Almeida Bruno Jorge de Souza Luiz Antônio Pereira Ronan Evangelista	Quarteto de Saxofones	11:00
76585	Davi de Oliveira Emerick	Piano	11:10
76791	Davi de Oliveira Emerick (piano)	Piano, Violino e	11:20

	Samira Vilaça (violino) Elis Souza Rios (violoncelo)	Violoncelo	
76894	Ighor de Bastos Ank	Piano	11:30
76906	Alef Caetano (flauta) Ighor de Bastos Ank (piano)	Flauta e Piano	11:40
76757	Helen Isolani (soprano) Sérgio Aversa (piano)	Canto e Piano	14:00
76835	Jennifer Moreira (soprano) Nikolas Ferreira (piano)	Canto e Piano	14:10
76929	Gisele de Carvalho (soprano) Paulo Borges (piano)	Canto e Piano	14:20
76914	Amanda Moreira (soprano) Caroline Braga (piano) Laila Rodrigues (oboé)	Canto, Oboé e Piano	14:30
76619	Isabella Corrêa Santos (piano) Jessye Oliveira (mezzo-soprano) Patrick Messias (violino)	Canto, Piano e Violino	14:40
76489	Bárbara Penido (soprano) Eduardo Barretto (violão) Fernanda Zanon (piano)	Canto, Violão e Piano	14:50

### ATENÇÃO!

Conforme disposto nos itens **7.1, 7.12, 7.13, 7.14, 7.15 e 7.16** do edital em epígrafe:

**a) A fase de seleção é eliminatória e classificatória.**

**b) Para o dia da audição, o candidato (individual ou integrante de grupo) deverá apresentar-se no local indicado com antecedência mínima de 20 minutos, portando:**

- documento de identificação com foto (RG, Passaporte ou Carteira de Motorista).

c) O candidato ou grupo habilitado para a audição **deverá:**

- trazer sua estante;
- trajar-se de modo semelhante ao planejado para o concerto caso seja selecionado;
- participar de sessão de fotos oficiais, no dia da audição.

d) Não será permitida a realização de audições em horário diverso do agendado pela comissão organizadora.

e) O candidato habilitado que não comparecer à audição no dia e horário agendados será automaticamente eliminado do processo seletivo e ficará impossibilitado de participar da seleção do Projeto Segunda Musical para o ano de 2020, **salvo** apresentação de justificativa, por escrito, em **até 15 dias da data agendada**.

f) Não será exigido o fornecimento de partitura para os profissionais avaliadores.

Belo Horizonte, 20 de fevereiro de 2019.