

**PROGRAMA ASSEMBLEIA CULTURAL
PROJETO OCUPAÇÕES - GALERIA DE ARTE**

A Secretaria da Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais faz saber aos interessados o resultado da fase de **Habilitação**, conforme Edital **Projeto Ocupações Artísticas – Galeria de Arte**, nº 4/2018, publicado no Diário do Legislativo de 9 de outubro de 2018.

RELAÇÃO DE INSCRITOS HABILITADOS		
PROPOSTA		PROPONENTE
1	#floresdeplásticodesbotam	Dulce Flausino
2	Arte em Papel	Valéria da Consolação de Souza
3	Belo Horizonte, a Metrópole, seus Encantos, Recantos e Arredores	Wagner Bottaro
4	Casa 2, ocupação por afeto	Mariana de Almeida Zani
5	Cotidiano Urbano	Walmir Monteiro
6	Dissertações sobre o Imaginário de um Itinerante	Leandro Duque
7	Estudo para o sem fim	Guilherme Franco
8	Gente de Buenos Aires	Lucas Barbosa Bois
9	Imersões Poéticas	Lúcia Helena Batista Tredezini
10	Involução	Fabíola Arantes de Moraes
11	Mente e Energia	Patricia Romeiro da Silva Jota
12	Mineiro de Ferro	Décio Moreno Gome Leite
13	Não Narrativas	Mateus Ubaldino Diniz
14	O Escambau	Olister Barbosa
15	Olhos de ver	Walkiria Guimarães Teixeira Costa
16	Paisagens Afetivas	Maria Goretti Gomide
17	Solo: Álbum das Glórias Musicais	Luiz Eugênio Quintão Guerra
18	Terremoto e Temores	Leonardo Coelho Rocha
19	Um Olhar sobre o Cárcere	Joanna Paula Vieira da Silva Fernandes Macedo

RELAÇÃO DE INSCRITOS NÃO HABILITADOS		
PROPOSTA	PROPONENTE	JUSTIFICATIVA
1 Moderna Tradição: Entre Quadros e Linhas	Gláucia Marise Ribiero Santos	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “b) declaração

			comprobatória da autoria das obras constantes da proposta” (não enviou declaração de autoria).
2	Lembranças Vivas	Iraides Ribeiro da Silva Gama	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “a) Ficha de inscrição, devidamente preenchida e assinada” (não consta assinatura do proponente).
3	O Esplendor do Cerrado	Sérgio Ribeiro	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “a) Ficha de inscrição, devidamente preenchida e assinada” (não consta assinatura do proponente).
4	Sobre o Nada Eu Tenho Profundidades	Carolina Pereira Soares	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “b) declaração comprobatória da autoria das obras constantes da proposta” (declaração de autoria faltando dados).
5	O Vislumbre Cósmico de Maya	Nevelyn Pimenta	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “a) Ficha de inscrição, devidamente preenchida e assinada” (não consta assinatura do proponente); “b) declaração comprobatória da autoria das obras constantes da proposta” (não consta assinatura do declarante).
6	Aquarelando com Alunos	Cláudia Lambert	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “a) Ficha de inscrição, devidamente preenchida e assinada” (não consta assinatura do proponente); “c) projeto expositivo indicando quantidade e dimensões das obras que se pretende expor” (projeto expositivo não enviado).

7	Liberdade e Fé	Janice de Matos Pires	A proposta não atende ao disposto no item 6.1 do Edital: “b) declaração comprobatória da autoria das obras constantes da proposta” (declaração não enviada); “d) termo de ciência e representação, em caso de coletivos artísticos” (termo ilegível).

O item 8.5 do edital em epígrafe dispõe que, após a publicação da relação dos inscritos habilitados, o candidato não habilitado poderá interpor recurso no prazo de **3 (três) dias úteis**, contados a partir da publicação no Diário do Legislativo. O item 8.7 dispõe ainda que o recurso deverá ser encaminhado para o e-mail selecao.cultural@almg.gov.br ou entregue pessoalmente (de segunda a sexta-feira, das 8h às 18h) ou via Sedex, à Assembleia Legislativa do Estado de Minas Gerais, Espaço Político-Cultural Gustavo Capanema – Rua Rodrigues Caldas, 30 – Térreo – Bairro Santo Agostinho - CEP: 30.190-921 - Belo Horizonte/ Minas Gerais.

RELAÇÃO DE INSCRITOS ELIMINADOS			
PROPOSTA		PROPONENTE	JUSTIFICATIVA
1	E L Arte Geométrica	Samuel Couto Rocha	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.1 do Edital, segundo o qual: “a) as fotos devem ser salvas em formato JPG, com definição de 300 dpi e identificadas pelo título da obra; b) no mesmo CD, DVD ou pen drive, em arquivo salvo em formato PDF deverão ser inseridas as legendas completas de cada foto: título da obra, ano da realização, técnica, dimensões reais, nome do artista e crédito do fotógrafo autor” (faltam identificação das imagens e legendas).
2	Sítios de Paris	José Ferreira de Resende	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.1 do Edital,

			segundo o qual: “a) as fotos devem ser salvas em formato JPG, com definição de 300 dpi e identificadas pelo título da obra; b) no mesmo CD, DVD ou pen drive, em arquivo salvo em formato PDF deverão ser inseridas as legendas completas de cada foto: título da obra, ano da realização, técnica, dimensões reais, nome do artista e crédito do fotógrafo autor” (fotos não estão em formato .jpg, falta identificação das imagens e legendas).
3	Arte em Ferro	Alexandre Silva Faustino	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.2 do Edital: “7.2.2 Memorial Descritivo” (memorial não enviado).
4	Retrato do Artista Quando	Cláudio Victral	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.1 do Edital: “Fotos digitais de no mínimo cinco e no máximo dez produções a serem expostas” (fotos não enviadas).
5	Digital Negra	André Marco Peres Loyola	A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.1 do Edital: “Fotos digitais de no mínimo cinco e no máximo dez produções a serem expostas, observadas as seguintes recomendações: a) as fotos devem ser salvas em formato .jpg, com definição de 300 dpi e identificadas pelo título da obra” (fotos não estão em formato .jpg e excedem o número limite). A proposta está em desacordo com o disposto no item 7.2.2 do Edital: “7.2.2 Memorial Descritivo” (memorial incompleto).



O item 7.6 do edital em epígrafe dispõe que é automaticamente eliminada a proposta incompleta, incorreta, intempestiva, ou desacompanhada de alguma documentação obrigatória.

Belo Horizonte, 30 de novembro de 2018.

Cristiano Felix dos Santos Silva

Diretor Geral