



# **PPAG 2016-2019** **REVISÃO PARA 2019**

Sistema de Planejamento e Orçamento Público

Apresentação do material para o trabalho nos grupos

Processo de discussão participativa do PPAG



**ASSEMBLEIA  
LEGISLATIVA**  
DE MINAS GERAIS



# POR QUE CONHECER O PLANEJAMENTO DO ESTADO?

O planejamento é o momento em que se estabelece **o que deve ser feito** pelos governos, **quanto** deve ser feito e a que **custo**. Trata-se de uma atividade que visa definir quais os **objetivos** a serem alcançados e elencar quais **ações** devem ser implementadas para alcançá-los, isto é, definir as políticas públicas.

As políticas públicas são entendidas como um conjunto de decisões que objetivam manter ou modificar a realidade por meio da definição de estratégias de atuação e de alocação dos recursos necessários para se atingir os objetivos estabelecidos.



## SISTEMA DE PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO

É o conjunto de **leis** relativas à matéria orçamentária por meio das quais **os governos definem** como **pretendem gastar os recursos públicos**, ou seja, os recursos arrecadados por meio de **tributos** e outras fontes de receita. São elas:

- I) Plano Mineiro de Desenvolvimento Integrado — PMDI;
- II) Plano Plurianual de Ação Governamental — PPAG;
- III) Lei de Diretrizes Orçamentárias — LDO;
- IV) Lei do Orçamento Anual — LOA.

Elas devem ser **articuladas**, **interdependentes** e **compatíveis** entre si.

**PMDI**  
**Lei nº 21.967/16**

**PPAG – revisão 2019**  
**Projeto de Lei nº 5.405/18**

**LDO**  
**Lei nº 22.626/18**

**LOA**  
**Projeto de**  
**Lei nº 5.406/18**

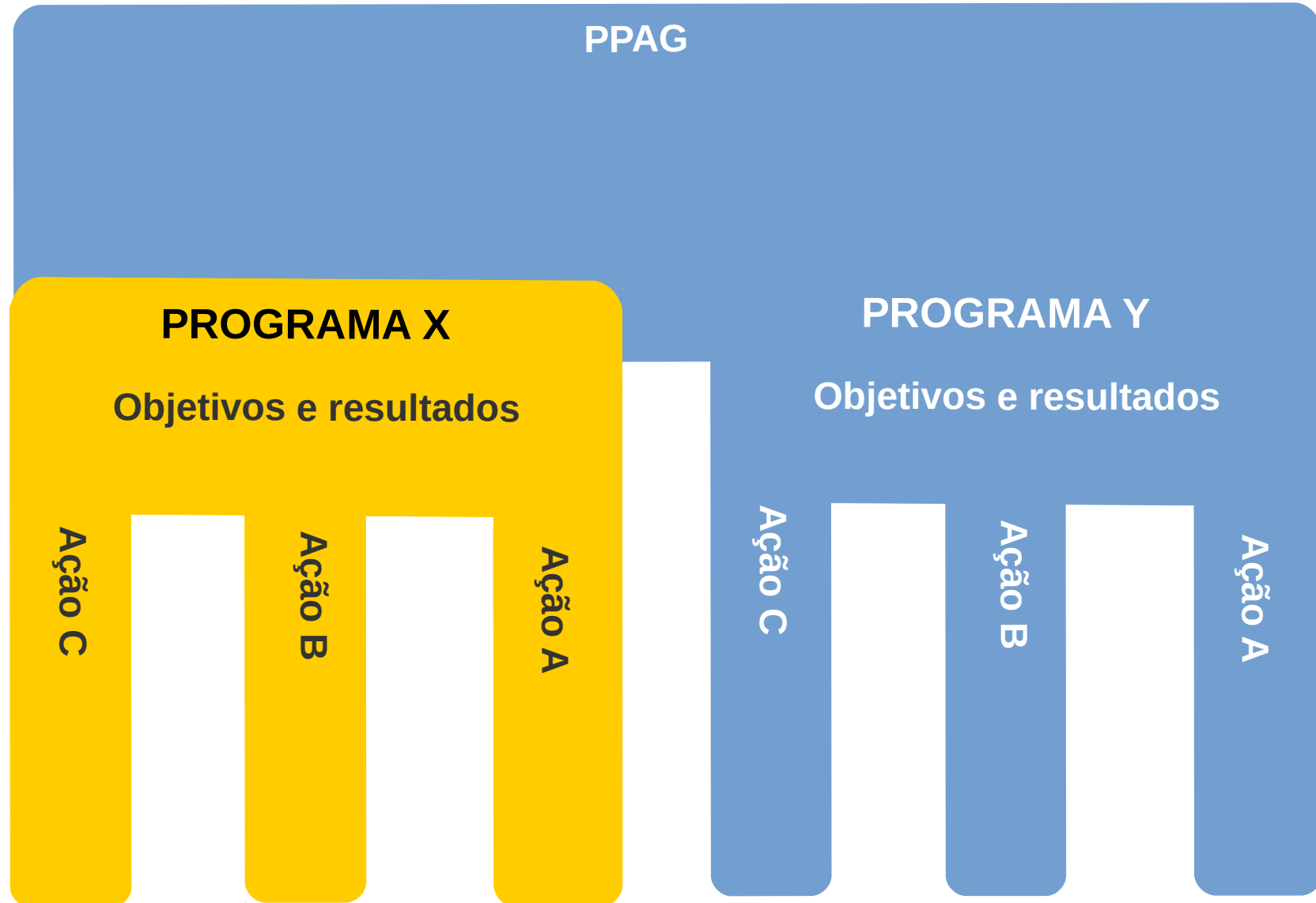
- plano de **longo prazo**.  
Apresenta o **diagnóstico** da situação do Estado em diversas áreas e regiões e as **diretrizes e objetivos** do Estado para o período. PMDI em vigor: **2016-2027**.
- plano de **médio prazo**.  
Sistematiza os **programas e ações** para atingir os objetivos do PMDI.  
Estabelece as **metas físicas e financeiras** de cada ação.  
Por determinação legal, é **revisto anualmente**.
- **orienta** a elaboração da LOA, além de estabelecer e monitorar as **metas fiscais**.
- **LOA:** estabelece a **alocação de recursos públicos nas ações orçamentárias**.  
Fixa as despesas e estima as receitas para o período de 1 ano.

Assim como o PMDI, o PPAG para o período 2016-2019 está organizado em Eixos. Os Eixos previstos são os seguintes:

|                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Desenvolvimento Produtivo, Científico e Tecnológico</li><li>• Educação e Cultura</li><li>• Infraestrutura e Logística</li><li>• Saúde e Proteção Social</li><li>• Segurança Pública</li></ul> | Finalísticos                    |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Governo</li></ul>                                                                                                                                                                             | Suporte à Administração Pública |

Cada programa do PPAG está vinculado a um dos Eixos estabelecidos.

Exceção: os **programas especiais**, que englobam principalmente as despesas com o pagamento da folha de pessoal, precatórios, reserva de contingência, encargos da dívida e outros, não estão vinculados a nenhum dos Eixos.



## **MATERIAL DE TRABALHO**

(entregue nas pastas)

- Mapa de conceitos
- Guia de programas
- PPAG do dia
- Boletins de monitoramento das PLEs do processo participativo de 2017



2016-2019  
D PARA 2019

**DISCUSSÃO PARTICIPATIVA  
DO PPAG – REVISÃO PARA 2019**

# **MAPA DE CONCEITOS**





# 2016-2019 O PARA 2019

## Programas e Ações por Eixo

### 1 PROGRAMA : 175 - ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA

#### PROGRAMA : UNISSETORIAL

### 3 EIXO : SAÚDE E PROTEÇÃO SOCIAL

4 UNIDADE RESPONSÁVEL : 4293 - FUNDO ESTADUAL DE SAÚDE

5 OBJETIVO DO PROGRAMA : REGULARIZAÇÃO DA AQUISIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MEDICAMENTOS VISANDO À REGIONALIZAÇÃO DAS AÇÕES E SERVIÇOS FARMACÊUTICOS, PARA ISSO, PREVÊ-SE A ESTRUTURAÇÃO FÍSICA DAS FARMÁCIAS COMUNITÁRIAS PÚBLICAS, ATRAVÉS DE INCENTIVO FINANCEIRO PARA CONSTRUÇÃO E EQUIPAGEM DE FARMÁCIAS; APOIO AO CIDADÃO FARMACÊUTICO POR MEIO DE INCENTIVO DE CUSTEIO PARA CRIAÇÃO DE FARMACÊUTICOS E QUALIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS FARMACÊUTICOS; FORTALECIMENTO DA INFORMAÇÃO EM ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA, PROMOVENDO DA EFETIVAÇÃO DA UTILIZAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DO SISTEMA INTEGRADO DE GERENCIAMENTO DA ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA (SIGAF).

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEIS

3 - SAÚDE DE QUALIDADE

#### 6 ÁREAS X OBJETIVOS ESTRATÉGICOS:

##### - SAÚDE

- INVESTIR PRIORITARIAMENTE NA ATENÇÃO BÁSICA À SAÚDE, UNIVERSALIZAR A SUA COBERTURA E AMPLIAR A SUA RESOLUTIVIDADE, A QUALIDADE DO CUIDADO E A PROMOÇÃO DA SAÚDE
- DEFINIR MODELO DE IMPLEMENTAÇÃO DE SISTEMAS, ARTICULAÇÃO E DESEMINAÇÃO DE INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS ÀS AÇÕES E SERVIÇOS DE SAÚDE, EM CONSONÂNCIA COM AS DIRETRIZES NACIONAIS
- INSTITUIR ATENÇÃO ESPECIALIZADA MULTIDISCIPLINAR E ARTICULADA COM OS DEMAIS NÍVEIS DE ATENÇÃO, GARANTINDO ACESSO UNIVERSAL E REGULADO, ESTABELECEDO ESTRUTURA ADEQUADA DE APOIO AO DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO

| 7 Indicador do Programa<br>(Unidade de Medida)                                     | Referência  |             | 2017        | 2018        | 2019   | 2020   |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------|--------|
|                                                                                    | Data        | Índice      |             |             |        |        |
| PERCENTUAL DE ATENDIMENTO DE MEDICAMENTOS ESPECIALIZADOS ÀS REGIONAIS DE SAÚDE (%) |             | Em Apuração | 85,000      | 87,860      | 88,908 | 90,000 |
| <b>VALOR DO PROGRAMA NO ANO</b>                                                    |             |             |             |             |        |        |
| ORÇAMENTO FISCAL                                                                   | 2017        | 2018        | 2019        | 2020        |        |        |
| Despesas correntes                                                                 | 962.172.821 | 629.027.755 | 642.421.574 | 647.152.022 |        |        |
| Despesas de capital                                                                | 37.815.865  | 185.046.492 | 227.944.804 | 275.132.968 |        |        |
| ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO DAS EMPRESAS CONTROLADAS PELO ESTADO                     | 0           | 0           | 0           | 0           |        |        |
| TOTAL                                                                              | 962.172.821 | 629.027.755 | 642.421.574 | 647.152.022 |        |        |

### 8 AÇÃO : 4484 - ABASTECIMENTO DE MEDICAMENTOS BÁSICOS

#### 9 EAG : AÇÃO DE ACOMPANHAMENTO GERAL

10 UNIDADE RESPONSÁVEL : 4291 - FUNDO ESTADUAL DE SAÚDE

11 FINALIDADE : IMPLEMENTAR A REGIONALIZAÇÃO DA ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA, COM OS OBJETIVOS DE AMPLIAR O FUNDO DE MEDICAMENTOS E SEU ACESSO À POPULAÇÃO POR MEIO DA DISPONIBILIZAÇÃO DE ATAS DE REGISTRO DE PREÇO, AMPLIAÇÃO DO RECURSO POR CAPTA E DESCENTRALIZAÇÃO DAS CONTRAPARTIDAS FEDERAL, ESTADUAL E MUNICIPAL, A META INICIAL É BENEFICIAR 261 MUNICÍPIOS QUE ADEIRARAM À REGIONALIZAÇÃO, PARA AQUELES QUE AINDA NÃO ADEIRARAM, SERÁ PAVTADO O MODELO ATUAL DE DISTRIBUIÇÃO DE MEDICAMENTOS.

12 PRODUTO : MUNICÍPIOS BENEFICIADOS COM RECURSO PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS

13 UNIDADE DE MEDIDA : UNIDADE

14 PÚBLICO-ALVO : POPULAÇÃO MINEIRA

#### METAS

(R\$ 1,00)

| 17 TERRITÓRIOS              | 15 | 2017    |             | 16 | 2018    |             | 2019    |             | 2020    |             |
|-----------------------------|----|---------|-------------|----|---------|-------------|---------|-------------|---------|-------------|
|                             |    | Físicas | Financeiras |    | Físicas | Financeiras | Físicas | Financeiras | Físicas | Financeiras |
| Nordeste                    |    | 14      | 719.612     |    | 14      | 719.612     | 0       | 719.612     | 0       | 719.612     |
| Oeste                       |    | 12      | 1.544.906   |    | 12      | 1.544.906   | 0       | 1.544.906   | 0       | 1.544.906   |
| Caparaó                     |    | 12      | 760.912     |    | 12      | 760.912     | 0       | 760.912     | 0       | 760.912     |
| Mata                        |    | 16      | 1.687.006   |    | 16      | 1.687.006   | 0       | 1.687.006   | 0       | 1.687.006   |
| Vorotense                   |    | 10      | 966.991     |    | 10      | 966.991     | 0       | 966.991     | 0       | 966.991     |
| Sul                         |    | 41      | 3.788.149   |    | 41      | 3.788.149   | 0       | 3.788.149   | 0       | 3.788.149   |
| Sudoeste                    |    | 15      | 757.016     |    | 15      | 757.016     | 0       | 757.016     | 0       | 757.016     |
| Triângulo Norte             |    | 23      | 3.639.515   |    | 23      | 3.639.515   | 0       | 3.639.515   | 0       | 3.639.515   |
| Triângulo Sul               |    | 11      | 1.554.889   |    | 11      | 1.554.889   | 0       | 1.554.889   | 0       | 1.554.889   |
| Norte                       |    | 7       | 481.978     |    | 7       | 481.978     | 0       | 481.978     | 0       | 481.978     |
| Médio e Baixo Jequitinhonha |    | 2       | 146.389     |    | 2       | 146.389     | 0       | 146.389     | 0       | 146.389     |
| Mucuri                      |    | 1       | 452.766     |    | 1       | 452.766     | 0       | 452.766     | 0       | 452.766     |
| Alto Jequitinhonha          |    | 2       | 28.006      |    | 2       | 28.006      | 0       | 28.006      | 0       | 28.006      |
| Central                     |    | 11      | 969.439     |    | 11      | 969.439     | 0       | 969.439     | 0       | 969.439     |
| Vale do Rio Doce            |    | 12      | 1.181.959   |    | 12      | 1.181.959   | 0       | 1.181.959   | 0       | 1.181.959   |
| Vale do Aço                 |    | 16      | 2.066.561   |    | 16      | 2.066.561   | 0       | 2.066.561   | 0       | 2.066.561   |
| Metropolitano               |    | 37      | 14.946.550  |    | 37      | 14.946.550  | 0       | 14.946.550  | 0       | 14.946.550  |
| Multiterritorial            |    | 0       | 84.454.794  |    | 140     | 67.377.264  | 557     | 50.502.469  | 853     | 33.627.634  |
| TOTAL                       |    | 261     | 115.291.289 |    | 409     | 102.672.082 | 557     | 85.797.127  | 853     | 68.922.251  |

(tabela meramente ilustrativa)

PROGRAMA

AÇÃO



# PPAG 2016-2019

## REVISÃO PARA 2019

### Programas e Ações por Eixo

#### PROGRAMA 175 - ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA

PROGRAMA UNISSETORIAL

EIXO : SAÚDE E PROTEÇÃO SOCIAL

UNIDADE RESPONSÁVEL: 4291 - FUNDO ESTADUAL DE SAÚDE

REGULARIZAÇÃO DA AQUISIÇÃO E DISTRIBUIÇÃO DE MEDICAMENTOS VISANDO À REGIONALIZAÇÃO DAS AÇÕES E SERVIÇOS FARMACÉUTICOS. PARA ISSO, PREVÊ-SE A ESTRUTURAÇÃO FÍSICA DAS FARMÁCIAS COMUNITÁRIAS PÚBLICAS, ATRAVÉS DE INCENTIVO FINANCEIRO PARA CONSTRUÇÃO E EQUIPAGEM DE FARMÁCIAS, APOIO AO CUIDADO FARMACÉUTICO POR MEIO DE INCENTIVO DE CUSTEIO PARA FIXAÇÃO DE FARMACÉUTICOS E QUALIFICAÇÃO DOS SERVIÇOS FARMACÉUTICOS, FORTALECIMENTO DA INFORMAÇÃO EM ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA, PROMOVENDO DA EFETIVAÇÃO DA UTILIZAÇÃO E APERFEIÇOAMENTO DO SISTEMA INTEGRADO DE GERENCIAMENTO DA ASSISTÊNCIA FARMACÉUTICA (SIGAF).

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

3 - SAÚDE DE QUALIDADE

ÁREAS X OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

- SAÚDE

- DEFINIR MODELO DE IMPLEMENTAÇÃO DE SISTEMAS, ARTICULAÇÃO E DISSEMINAÇÃO DE INFORMAÇÕES NECESSÁRIAS ÀS AÇÕES E SERVIÇOS DE SAÚDE, EM CONSONÂNCIA COM AS DIRETRIZES NACIONAIS
- INSTITUIR ATENÇÃO ESPECIALIZADA MULTIDISCIPLINAR E ARTICULADA COM OS DEMAIS NÍVEIS DE ATENÇÃO, GARANTINDO ACESSO UNIVERSAL E REGULADO, ESTABELECENDO ESTRUTURA ADEQUADA DE APOIO AO DIAGNÓSTICO E TRATAMENTO
- INVESTIR PRIORITARIAMENTE NA ATENÇÃO BÁSICA À SAÚDE, UNIVERSALIZAR A SUA COBERTURA E AMPLIAR A SUA RESOLUTIVIDADE, A QUALIDADE DO CUIDADO E A PROMOÇÃO DA SAÚDE

| INDICADOR(ES) DO PROGRAMA<br>(UNIDADE DE MEDIDA)                                   | ÍNDICE DE REFERÊNCIA |        | METAS |       |       |       |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------|-------|-------|-------|-------|
|                                                                                    | DATA DE APURAÇÃO     | ÍNDICE | 2019  | 2020  | 2021  | 2022  |
| PERCENTUAL DE ATENDIMENTO DE MEDICAMENTOS ESPECIALIZADOS ÀS REGIONAIS DE SAÚDE (%) | 31/12/2017           | 80,50  | 85,00 | 90,00 | 90,00 | 90,00 |

| VALOR DO PROGRAMA NO ANO                                       | 2019        | 2020        | 2021        | 2022        |
|----------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| ORÇAMENTO FISCAL                                               | 311.352.252 | 315.125.770 | 330.882.059 | 347.426.162 |
| Despesas correntes                                             | 279.016.722 | 282.790.240 | 298.546.529 | 315.090.632 |
| Despesas de capital                                            | 32.335.530  | 32.335.530  | 32.335.530  | 32.335.530  |
| ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO DAS EMPRESAS CONTROLADAS PELO ESTADO | 0           | 0           | 0           | 0           |
| TOTAL                                                          | 311.352.252 | 315.125.770 | 330.882.059 | 347.426.162 |

OBJETIVO

INDICADORES

VALOR DO PROGRAMA

# PPAG 2016-2019

## REVISÃO PARA 2019

### 4291 - FUNDO ESTADUAL DE SAÚDE

#### AÇÃO : 4484 - ABASTECIMENTO DE MEDICAMENTOS BÁSICOS

IAO : Ação de Acompanhamento Geral

UNIDADE RESPONSÁVEL: 4291 - FUNDO ESTADUAL DE SAÚDE

FINALIDADE: APRIMORAR A ESTRATÉGIA DA REGIONALIZAÇÃO DA ASSISTÊNCIA FARMACÊUTICA (ERAF), POR MEIO DO APOIO TÉCNICO AOS MUNICÍPIOS A PARTIR DO FORNECIMENTO DE ATAS DE REGISTRO DE PREÇO ESTADUAL (ARPE) PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS BÁSICOS, CESSÃO DO SIGAF PARA GESTÃO DO ESTOQUE E DAS AQUISIÇÕES, AUXÍLIO E MONITORAMENTO QUANTO A GESTÃO E EXECUÇÃO DO RECURSO TRIPARTITE, AMPLIAÇÃO DA CONTRAPARTIDA ESTADUAL POR MEIO DA CONCESSÃO DO INCENTIVO DE R\$ 0,35 PERCAPITA ANO PARA OS MUNICÍPIOS PARTICIPANTES DAS ARPES.

PRODUTO: MUNICÍPIOS BENEFICIADOS COM RECURSO PARA AQUISIÇÃO DE MEDICAMENTOS

UNIDADE DE MEDIDA: UNIDADE

PÚBLICO-ALVO: POPULAÇÃO MINEIRA

FINALIDADE

PÚBLICO

#### METAS

(R\$ 1,00)

| TERRITÓRIOS                 | 2019       |                   | 2020       |                   | 2021       |                   | 2022       |                   |
|-----------------------------|------------|-------------------|------------|-------------------|------------|-------------------|------------|-------------------|
|                             | Físicas    | Financeira        | Físicas    | Financeira        | Físicas    | Financeira        | Físicas    | Financeira        |
| Alto Jequitinhonha          | 24         | 1.067.102         | 24         | 0                 | 24         | 0                 | 24         | 0                 |
| Caparaó                     | 55         | 2.401.594         | 55         | 0                 | 55         | 0                 | 55         | 0                 |
| Central                     | 17         | 867.984           | 17         | 0                 | 17         | 0                 | 17         | 0                 |
| Mata                        | 93         | 5.598.754         | 93         | 0                 | 93         | 0                 | 93         | 0                 |
| Médio e Baixo Jequitinhonha | 35         | 1.673.420         | 35         | 0                 | 35         | 0                 | 35         | 0                 |
| Metropolitano               | 79         | 21.106.212        | 79         | 0                 | 79         | 0                 | 79         | 0                 |
| Mucuri                      | 29         | 1.519.088         | 29         | 0                 | 29         | 0                 | 29         | 0                 |
| Multiterritorial            | 0          | 1.143.352         | 0          | 75.569.271        | 0          | 79.347.735        | 0          | 83.315.122        |
| Noroeste                    | 30         | 2.274.391         | 30         | 0                 | 30         | 0                 | 30         | 0                 |
| Norte                       | 86         | 5.667.185         | 86         | 0                 | 86         | 0                 | 86         | 0                 |
| Oeste                       | 56         | 4.358.542         | 56         | 0                 | 56         | 0                 | 56         | 0                 |
| Sudoeste                    | 35         | 2.057.705         | 35         | 0                 | 35         | 0                 | 35         | 0                 |
| Sul                         | 118        | 7.302.832         | 118        | 0                 | 118        | 0                 | 118        | 0                 |
| Triângulo Norte             | 30         | 4.374.520         | 30         | 0                 | 30         | 0                 | 30         | 0                 |
| Triângulo Sul               | 27         | 2.577.889         | 27         | 0                 | 27         | 0                 | 27         | 0                 |
| Vale do Aço                 | 34         | 2.800.232         | 34         | 0                 | 34         | 0                 | 34         | 0                 |
| Vale do Rio Doce            | 55         | 2.583.622         | 55         | 0                 | 55         | 0                 | 55         | 0                 |
| Verentes                    | 50         | 2.596.311         | 50         | 0                 | 50         | 0                 | 50         | 0                 |
| <b>TOTAL</b>                | <b>853</b> | <b>71.970.735</b> | <b>853</b> | <b>75.569.271</b> | <b>853</b> | <b>79.347.735</b> | <b>853</b> | <b>83.315.122</b> |

METAS/  
TERRITÓRIOS





2016-2019  
PARA 2019

**DISCUSSÃO PARTICIPATIVA DO PPAG  
REVISÃO PARA 2019**

**GUIA DE PROGRAMAS  
ORGANIZADO POR TEMAS  
E DESTINATÁRIOS DAS  
POLÍTICAS PÚBLICAS:  
**EDUCAÇÃO E CULTURA****

Este material foi organizado para consultas efetuadas no  
"Volume III > Anexo III > Programas e Ações por Eixo"  
do Projeto de Lei do PPAG 2016-2019 — revisão para 2019



**ASSEMBLEIA  
LEGISLATIVA  
DE MINAS GERAIS**

Poder e voz do cidadão



# PROGRAMAS AGRUPADOS POR TEMA

16-2019  
ARA 2019

| CULTURA                                             |               |                                                                                                                                                       |              |
|-----------------------------------------------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Eixo                                                | Cód. Programa | Nome do Programa                                                                                                                                      | Páginas PPAG |
| Educação e Cultura                                  | 99            | PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL                                                                                                                    | 187-189      |
| Educação e Cultura                                  | 107           | SALVAGUARDA E PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL                                                                                                         | 190-191      |
| Educação e Cultura                                  | 109           | QUALIFICAÇÃO DO USO E AMPLIAÇÃO DO ACESSO AO PATRIMÔNIO CULTURAL                                                                                      | 192          |
| Educação e Cultura                                  | 130           | PROMOÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL                                                                                                                           | 193-196      |
| Educação e Cultura                                  | 132           | GESTÃO DA INFORMAÇÃO CULTURAL                                                                                                                         | 197-199      |
| Educação e Cultura                                  | 135           | DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO À CULTURA                                                                                                                    | 200-203      |
| Educação e Cultura                                  | 138           | MODERNIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA INFRAESTRUTURA CULTURAL                                                                                                 | 204-208      |
| Educação e Cultura                                  | 140           | FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA                                                                                                                         | 211-218      |
| Desenvolvimento Produtivo, Científico e Tecnológico | 48            | "DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DE MINAS GERAIS<br>AÇÃO 3007 — FOMENTO À CULTURA"                                                                          | 46-47        |
| Infraestrutura e Logística                          | 26            | "DESENVOLVIMENTO DA INFRAESTRUTURA ESTADUAL, MUNICIPAL E REGIONAL<br>AÇÃO 4690 — PROJETOS, CONSTRUÇÕES, REFORMAS E AMPLIAÇÕES DE UNIDADES DA CULTURA" | 255-267      |
| Governo                                             | 40            | "ESTUDOS, PESQUISAS, INFORMAÇÕES E DADOS ESTATÍSTICOS PRODUZIDOS PELA FJP<br>AÇÃO 4169 — ESTUDOS EM CULTURA, TURISMO E ECONOMIA CRIATIVA"             | 484-489      |



# PROGRAMAS AGRUPADOS POR DESTINATÁRIO

16-2019  
ARA 2019

| CRIANÇA E ADOLESCENTE   |               |                                                         |              |
|-------------------------|---------------|---------------------------------------------------------|--------------|
| Eixo                    | Cód. Programa | Nome do Programa                                        | Páginas PPAG |
| Saúde e Proteção Social | 19            | PROMOÇÃO SOCIAL DE JOVENS NO CAMPO E PERIFERIAS URBANAS | 312-313      |
| Educação e Cultura      | 210           | COOPERAÇÃO ESTADO — MUNICÍPIOS NA ÁREA EDUCACIONAL      | 219          |
| Educação e Cultura      | 211           | ESCOLAS SUSTENTÁVEIS                                    | 220-228      |
| Educação e Cultura      | 212           | VALORIZAÇÃO E FORMAÇÃO DOS PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO    | 229-243      |
| Saúde e Proteção Social | 178           | MINAS ESPORTIVA                                         | 378-381      |

| LGBT               |               |                                                              |              |
|--------------------|---------------|--------------------------------------------------------------|--------------|
| Eixo               | Cód. Programa | Nome do Programa                                             | Páginas PPAG |
| Educação e Cultura | 86            | GARANTIA DOS DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO SOCIAL | 183-186      |

| MULHER             |               |                                                              |              |
|--------------------|---------------|--------------------------------------------------------------|--------------|
| Eixo               | Cód. Programa | Nome do Programa                                             | Páginas PPAG |
| Educação e Cultura | 86            | GARANTIA DOS DIREITOS HUMANOS, DIVERSIDADE E INCLUSÃO SOCIAL | 183-186      |



2016-2019  
O PARA 2019

# PPAG

DISCUSSÃO PARTICIPATIVA DO PPAG  
REVISÃO PARA 2019

## PROGRAMAS E AÇÕES DO PPAG EDUCAÇÃO, CULTURA E ESPORTES

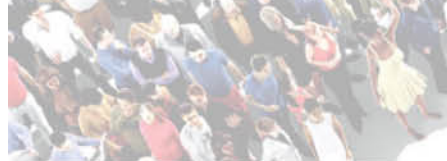
Extrato do "Volume III > Anexo III > Programas e Ações por Eixo"  
do Projeto de Lei do PPAG 2016-2019 — revisão para 2019



ASSEMBLEIA  
LEGISLATIVA  
DE MINAS GERAIS

Poder e voz do cidadão





**PROGRAMA 099 - PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL**

PROGRAMA MULTISSECTORIAL

EIXO : EDUCAÇÃO E CULTURA

**UNIDADE RESPONSÁVEL:** 2201 - INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO DE MINAS GERAIS

**OBJETIVO DO PROGRAMA:** GARANTIR À SOCIEDADE O EXERCÍCIO DO DIREITO À IDENTIDADE CULTURAL, PROMOVENDO A PRESERVAÇÃO DE BENS DE NATUREZA MATERIAL E IMATERIAL E A EFETIVA IMPLANTAÇÃO DE UMA POLÍTICA DE PRESERVAÇÃO DE BENS DE VALOR HISTÓRICO, ARTÍSTICO, CULTURAL E ARQUITETÔNICO, REPRESENTATIVOS DA CULTURA MINEIRA EM SUAS DIVERSAS MANIFESTAÇÕES, CONTEXTOS E ÉPOCAS. BEM COMO PROMOVER A MELHORIA DAS INSTALAÇÕES E DOS ESPAÇOS FÍSICOS DOS BENS TOMBADOS, VISANDO À CONSERVAÇÃO E PRESERVAÇÃO DESTES.

**OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL**

11 - CIDADES E COMUNIDADES SUSTENTÁVEIS

**ÁREAS X OBJETIVOS ESTRATÉGICOS**

- CULTURA

- APROFUNDAR INICIATIVAS DE PROTEÇÃO, PRESERVAÇÃO E PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO E DA GARANTIA DO EXERCÍCIO DOS DIREITOS CULTURAIS POR PARTE DOS CIDADÃOS

| INDICADOR(ES) DO PROGRAMA<br>(UNIDADE DE MEDIDA)                                                      | ÍNDICE DE REFERÊNCIA |                | METAS          |                |        |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------------|----------------|----------------|--------|--------|
|                                                                                                       | DATA DE APURAÇÃO     | ÍNDICE         | 2019           | 2020           | 2021   | 2022   |
| PERCENTUAL DE OBRAS DE RESTAURAÇÃO CONCLUÍDAS (%)                                                     | 13/08/2015           | 100,00         | 100,00         | 100,00         | 100,00 | 100,00 |
| PERCENTUAL DE TERRITÓRIOS REGIONAIS DE DESENVOLVIMENTO CONTEMPLADOS COM BENS CULTURAIS PROTEGIDOS (%) | 14/08/2015           | 100,00         | 100,00         | 100,00         | 100,00 | 100,00 |
| <b>VALOR DO PROGRAMA NO ANO</b>                                                                       | <b>2019</b>          | <b>2020</b>    | <b>2021</b>    | <b>2022</b>    |        |        |
| ORÇAMENTO FISCAL                                                                                      | 425.045              | 286.000        | 286.000        | 286.000        |        |        |
| Despesas correntes                                                                                    | 415.200              | 286.000        | 286.000        | 286.000        |        |        |
| Despesas de capital                                                                                   | 9.845                | 0              | 0              | 0              |        |        |
| ORÇAMENTO DE INVESTIMENTO DAS EMPRESAS CONTROLADAS PELO ESTADO                                        | 0                    | 0              | 0              | 0              |        |        |
| <b>TOTAL</b>                                                                                          | <b>425.045</b>       | <b>286.000</b> | <b>286.000</b> | <b>286.000</b> |        |        |

**2171 - FUNDAÇÃO DE ARTE DE OURO PRETO**

**AÇÃO : 1131 - CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO**

UAG : AÇÃO DE ACOMPANHAMENTO GERAL

**UNIDADE RESPONSÁVEL:** 2171 - FUNDAÇÃO DE ARTE DE OURO PRETO

**FINALIDADE:** OFERECER COM EXCELÊNCIA CURSO DE FORMAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA NA ÁREA DE CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DE BENS CULTURAIS MÓVEIS (ACERVOS DE PAPEL, ESCULTURA POLICROMADA E PINTURA DE CAVALETE).

**PRODUTO:** ALUNO ATENDIDO

**PÚBLICO-ALVO:** ADULTOS

**UNIDADE DE MEDIDA:** ALUNO

**METAS**

(R\$ 1,00)

| TERRITÓRIOS   | 2019      |                | 2020      |                | 2021       |                | 2022       |                |
|---------------|-----------|----------------|-----------|----------------|------------|----------------|------------|----------------|
|               | Físicas   | Financeira     | Físicas   | Financeira     | Físicas    | Financeira     | Físicas    | Financeira     |
| Metropolitano | 85        | 162.000        | 97        | 162.000        | 105        | 162.000        | 128        | 162.000        |
| <b>TOTAL</b>  | <b>85</b> | <b>162.000</b> | <b>97</b> | <b>162.000</b> | <b>105</b> | <b>162.000</b> | <b>128</b> | <b>162.000</b> |



# DISCUSSÃO PARTICIPATIVA DO PPAG

## PPAG 2016-2019 REVISÃO PARA 2019

- Desde 2003, o projeto de lei que institui o PPAG e suas revisões anuais são discutidos com a sociedade civil, por meio de parceria da ALMG com o governo do Estado.
- O processo de **elaboração e de revisão do PPAG**, na ALMG, é conduzido por meio da **Comissão de Fiscalização Financeira e Orçamentária — FFO**: ela emite **parecer** sobre o projeto de lei, recebe e analisa as emendas parlamentares.
- A **discussão participativa** da elaboração ou da revisão do PPAG é conduzida pela **Comissão de Participação Popular — PPO**, em conjunto com a **FFO** e demais comissões temáticas: são realizadas **audiências públicas** e **grupos de trabalho**, em que são discutidas a **execução do plano**, suas alterações e, ainda, recebidas **sugestões populares** de alteração, que são elaboradas coletivamente nos grupos de trabalho.
- A PPO transforma essas propostas em **propostas de ação legislativa — PLEs** — que podem conter **emendas**, de autoria da PPO, ao projeto de lei de revisão do PPAG e/ou ao projeto de Lei Orçamentária (**modificando ou criando ações**, alterando valores, etc.) e/ou em **requerimentos** de pedido de informações ou de pedido de providências a órgão ou entidade governamental.





As sugestões passam pelo seguinte processo:

Comissão de Participação Popular: análise e aglutinação das sugestões populares em Propostas de Ação Legislativa (PLEs) que podem concluir pela proposição de emendas ao PPAG e/ou à LOA e/ou pelo envio de requerimentos (que também são apreciados pelas comissões temáticas) ao poder público ou a entidades privadas;

Comissão de Fiscalização Financeira e Orçamentária: caso as sugestões resultem em emendas ao PPAG ou à LOA, esta comissão fica responsável por analisá-las e votá-las, antes da apreciação pelo Plenário da ALMG;

Plenário: votação, em turno único, do projeto de lei do PPAG e da LOA.

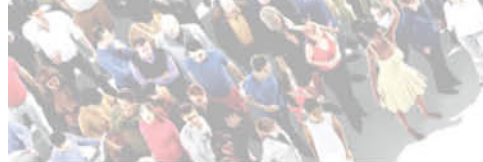
016-2019  
PARA 2019

# **PPAG 2016-2019** **EXERCÍCIO 2018**

Boletim de Monitoramento – PLE 151/2017

Educação e Cultura  
Cultura





## BOLETIM DE MONITORAMENTO – PLE Nº 151/2017

Programa 140 – Fomento e Incentivo à Cultura

2016-2019  
PARA 2019

### Proponentes

Andrette Ferraz Bizerra (Associação da Criança e do Adolescente), Cristina Gonçalves de Aguiar (Associação da Criança e do Adolescente), Jardel Mendes Ferreira, Geomario Soares de Aguiar (Câmara Municipal de Fronteira dos Vales), Miguel Canguçu Alves (Câmara Municipal de Fronteira dos Vales), Lusienê Alves Lopes (Associação Papa João XXIII), Jorge Armando Soares Ribeiro, José Romário Rodrigues da Silva, Klaiton de Sousa Silva, Kennedy de Souza Costa (Grupo de Teatro Jovens Cênicos), Clevis Emanuel F. D., Davi Cesário Tadeu, José Geraldo de Almeida (Secretaria Municipal de Cultura), Júnia Torres, Juliana de Conte Macedo (Associação Cultural Pequeno Príncipe), Geraldo Luís Andrade (Câmara Municipal de Viçosa), Monica Rodrigues Teixeira (Associação Mineira das Escolas Família Agrícola), Nassim Pereira Guerra (Grupo Teatral Amador Sol), Adyr Assis D Assumpção Júnior, Gilmar de Souza Oliveira (Escola Família Agrícola Paulo Freire), Rozana Soares dos Santos (Instituto Cultural Valemals), Vilmar Oliveira de Jesus (Instituto Cultural Valemals), Natalice Vieira da Silva (Mãos de Minas), Daniel Ramos, Gustavo Ferreira Silva, Geraldo Ângelo Octaviano de Alvarenga, Ivani Maria de Souza, Jaqueline Ferreira Freitas, Guilherme Augusto de Lima (Associação do Circuito Montanhas Cajueiras), Vanessa Sousa de Paula (Associação do Circuito Montanhas Cajueiras), Rogério Gomes dos Santos (Coccix Companhia Teatral), Patrícia Fonseca Alencar (Central Única das Favelas Minas), Marcos Túlio Damascena (Borrachaloteca de Sabará), João Camilo Campos de Oliveira Torres (Câmara Mineira do Livro), Cibelle Almeida Viana (Câmara Municipal de Carlos Chagas), Erlandio Nunes da Silva, Angela Fonseca Pego, Alessandro Rodrigues dos Santos (Prefeitura Municipal de Carlos Chagas), Zeloar Soares de Oliveira, Vinicius Jose Neves (Consórcio Intermunicipal de Saúde do Médio Mucuri), Sinara Caroline Teles Rodrigues (Coccix Companhia Teatral), Brenda Campos de Oliveira Freire (Insensata Cia de Teatro), Clécio Lima de Oliveira (Teatro Negro e Atitude), Bruno Tripoloni Batista (Associação do Circuito Montanhas Cajueiras).

Fonte: MINAS GERAIS. Assembleia Legislativa. Tramitação de projetos. In: \_\_\_\_\_. Assembleia de Minas: Poder e voz do Cidadão. (Portal.) Disponível em: [https://www.almg.gov.br/atividade\\_parlamentar/tramitacao\\_projetos/texto.html?a=2017&n=151&t=PLE](https://www.almg.gov.br/atividade_parlamentar/tramitacao_projetos/texto.html?a=2017&n=151&t=PLE) Acesso em: 15 mar. 2018.

### Sugestões de intervenção

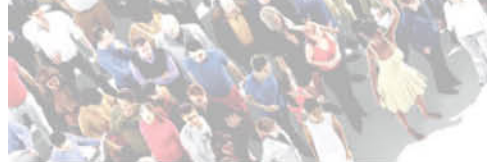
A PLE nº 151 sugeriu as seguintes alterações no Programa 140 – Fomento e Incentivo à Cultura:

- para as artes cênicas, em especial o teatro e a dança, no âmbito da Ação 4356 – Fomento às Artes Cênicas: garantia de apoio do Estado para o 11º Festival de Teatro do Vale do Jequitinhonha, festivais de teatro amador, Mostra In Minas de artes cênicas e mostra de dança de Araguari;
- para as festas e grupos culturais tradicionais e populares, no âmbito da Ação 4360 – Estímulo e Apoio às Culturas Populares e Tradicionais: apoio para a conservação de figurinos, adereços e instrumentos musicais de festas e grupos tradicionais e populares; para a realização da II Caravana Sociocultural e Agroecológica da Bacia do Rio Doce, do Circuito Quilombola do Mucuri, do Fórum de Culturas Afrodescendentes, da Mostra Puxadinho, do Mucuriarte, do Festival, do Festival da Infância e do Psiu Poético de Montes Claros, do Festival Regional de Arte, Cultura,

PROPONENTES

SUGESTÕES





Música e Gastronomia das "Montanhas Cafeeiras" e da mostra de mulheres, e publicação de editais regionais para grupos tradicionais e populares;

- para o segmento de livro e leitura, no âmbito da Ação 4348 – Premiação Literária: aporte de recursos para o Prêmio Governo de Minas Gerais de Literatura, em patamares similares aos da última edição da premiação, e a adoção de um calendário anual com datas fixas, de modo a dar estabilidade ao fluxo da premiação;
- para a cultura urbana, no âmbito da Ação 4366 – Estímulo e Apoio às Culturas Urbanas: apoio à realização do "Dia das Favelas" e ao "Prêmio de Cultura Urbana de Periferia – Canela Fina";
- para o segmento audiovisual, no âmbito da Ação 4353 – Apoio, Estímulo Difusão e Internacionalização de Projetos Culturais do Setor Audiovisual: incremento de recursos para a realização do "Prêmio Exibe Minas", destinado a fomentar o audiovisual, em patamares equivalentes à edição anterior.

Fonte: MINAS GERAIS. Assembleia Legislativa. Tramitação de projetos. In: \_\_\_\_\_. Assembleia de Minas: Poder e voz do Cidadão. (Portal) Disponível em: <[https://www.almg.gov.br/atividade\\_parlamentar/tramitacao\\_projeto/documento.html?as=2017&ns=151&tipoProjeto=PROPOSTA%20DF%20A%20C%20%20%20LEGISLATIVA&as=PLE&link=%2Fproposicoes%2Fpesquisa%2Favancada%2Fexp%3D%28PLE20170015103565%5Bcod%5D%29%5Bsum%5D%26pesqProp%3Dtrue](https://www.almg.gov.br/atividade_parlamentar/tramitacao_projeto/documento.html?as=2017&ns=151&tipoProjeto=PROPOSTA%20DF%20A%20C%20%20%20LEGISLATIVA&as=PLE&link=%2Fproposicoes%2Fpesquisa%2Favancada%2Fexp%3D%28PLE20170015103565%5Bcod%5D%29%5Bsum%5D%26pesqProp%3Dtrue)>. Acesso em: 15 mar. 2018.

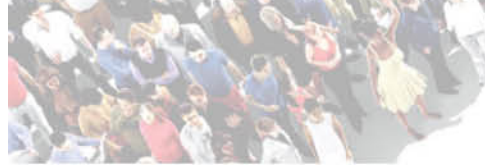
SUGESTÕES

### Resultados – Apreciação das sugestões de intervenção

Após análise pela Comissão de Participação Popular, pela Comissão de Fiscalização Financeira e Orçamentária e pelo Plenário da ALMG, as sugestões foram ACOLHIDAS na forma de:

- **Emenda ao PPAG e à LOA:**
  - Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA. Ação 4360 – ESTÍMULO E APOIO ÀS CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS. Acréscimos de R\$250.000,00 para a Realização do 35º Festival (Multiterritorial); R\$250.000,00 para Apoio às Culturas Populares e Afrodescendentes (Multiterritorial); R\$150.000,00 para a Criação do Circuito das Culturas Quilombolas do Mucuri (Mucuri); R\$250.000,00 para o Mucuriarte (Mucuri); R\$50.000,00 para Realização da "Mostra Puxadinho", em Belo Horizonte (Metropolitano); R\$50.000,00 para Realização do Festival da Cultura da Infância do Vale do Jequitinhonha (Médio e Baixo Jequitinhonha); R\$100.000,00 para Realização do 32º Salão Nacional de Poesia Psiu Poético em Montes Claros (Norte); R\$60.000,00, para Festival Regional de Arte, Cultura, Música e Gastronomia das "Montanhas Cafeeiras" (Sudoeste).
- **Emenda à LOA:**
  - Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA. Ação 4356 – FOMENTO ÀS ARTES CÊNICAS. Acréscimos de R\$100.000,00 para a Realização do 11º Festival de Teatro do Vale do Jequitinhonha e de R\$100.000,00 para Realização da Segunda "Mostra In Minas" de Teatro.
  - Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA. Ação 4366 – ESTÍMULO E APOIO ÀS CULTURAS URBANAS. Acréscimos de R\$150.000,00 para Realização da 6ª

RESULTADOS



Edição do Dia das Favelas e de R\$150.000,00 para "II Edição do Prêmio de Cultura Urbana de Periferia - Canela Fina".

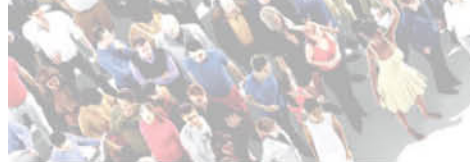
• **Requerimentos:**

- pedido de providências à Secretaria de Estado de Cultura – SEC – para que seja analisada a viabilidade de publicação de edital específico para o teatro amador em Minas Gerais, no âmbito do Programa de Fomento às Artes Cênicas no Estado;
- pedido de providências à Prefeitura de Araguari para que seja analisada a viabilidade de apoio à mostra "Minas in'dança", a se realizar nesse município;
- pedido de providências à Fundação Renova para que apoie a realização da "II Caravana Sociocultural e Agroecológica da Bacia do Rio Doce", no âmbito do eixo temático "Pessoas e comunidades", que integra as frentes de atuação para reparação e compensação no processo de recuperação dos impactos causados pelo rompimento da barragem de Fundão, em Mariana;
- pedido de providências à Secretaria de Estado de Cultura para que adote um cronograma anual fixo para os prazos do Prêmio Governo de Minas Gerais de Literatura, de modo a que o segmento possa saber de antemão o período de inscrição e as datas da premiação;
- pedido de providências à Secretaria de Estado de Cultura para que seja analisada a viabilidade de, em articulação com a Secretaria Municipal de Cultura de Belo Horizonte, apoiar a "Mostra Puxadinho", realizada na região de Venda Nova, em Belo Horizonte;
- pedido de providências à Secretaria Municipal de Cultura de Belo Horizonte para que seja analisada a viabilidade de, em articulação com a Secretaria de Estado de Cultura, apoiar a "Mostra Puxadinho", realizada na região de Venda Nova, em Belo Horizonte;
- pedido de providências à Secretaria de Estado de Cultura para que seja analisada a viabilidade de lançamento de edital regional para apoio aos grupos tradicionais e populares do Norte de Minas, no âmbito da Ação 4360 – Estímulo e Apoio às Culturas Tradicionais e Populares, do Programa 140 – Fomento e Incentivo à Cultura, previsto no projeto de revisão do Plano Plurianual de Ação Governamental – PPAG – 2016-2019 para o exercício de 2018;
- pedido de providências à Prefeitura de Porteirinha para que seja analisada a viabilidade de apoio ao sarau "Cá entre nós", realizado naquele município.

Fonte: MINAS GERAIS. Assembleia Legislativa. Tramitação de projetos. In: \_\_\_\_\_. Assembleia de Minas: Poder e voz do Cidadão. (Portal). Disponível em: <[https://www.almg.gov.br/atividade\\_parlamentar/tramitacao\\_projeto/documento.html?as=2017&nz=151&tipoProjeto=PROPOSTA%20DE%20A%C3%87%C3%83O%20LEGISLATIVA&s=PLE&link=%2Fproposicoes%2Fpesquisa%2Favancada%3Fexpr%3D%28PLE20170015103585%5Bcodi%5D%23%5Btxm%5D%26pesqProp%3Dtrue%3D](https://www.almg.gov.br/atividade_parlamentar/tramitacao_projeto/documento.html?as=2017&nz=151&tipoProjeto=PROPOSTA%20DE%20A%C3%87%C3%83O%20LEGISLATIVA&s=PLE&link=%2Fproposicoes%2Fpesquisa%2Favancada%3Fexpr%3D%28PLE20170015103585%5Bcodi%5D%23%5Btxm%5D%26pesqProp%3Dtrue%3D)>. Acesso em: 15 mar. 2018.

2016-2019  
PARA 2019

RESULTADOS

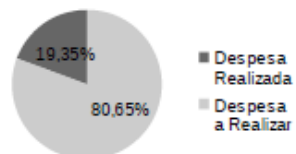


## MONITORAMENTO DOS DESDOBRAMENTOS – PLE Nº 151/2017

Visão geral da execução financeira do Programa 140 e das ações que foram objeto de emenda por sugestão popular – Jan-Set/2018.

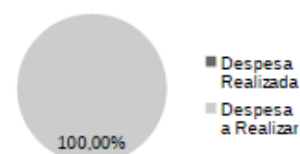
Os dados abaixo são preliminares, sujeitos a correção. A despesa a realizar considera o crédito autorizado.

### PROGRAMA 140



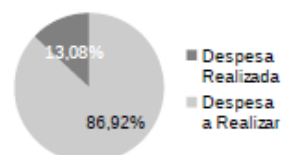
|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| Despesa realizada  | R\$ 5.124.905,98  |
| Despesa a realizar | R\$ 21.359.990,02 |

### AÇÃO 4356



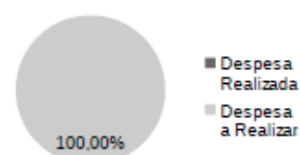
|                    |                |
|--------------------|----------------|
| Despesa realizada  | R\$ 0,00       |
| Despesa a realizar | R\$ 331.500,00 |

### AÇÃO 4360



|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| Despesa realizada  | R\$ 501.298,37   |
| Despesa a realizar | R\$ 3.331.505,63 |

### AÇÃO 4366

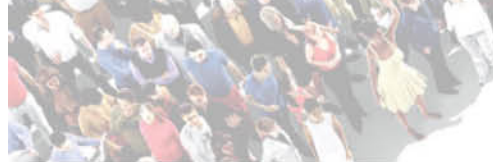


|                    |              |
|--------------------|--------------|
| Despesa Realizada  | R\$ 0,00     |
| Despesa a realizar | R\$ 3.250,00 |

Fonte: ARMAZÉNS de Informações da Administração Pública do Estado de Minas Gerais. Belo Horizonte, Prodemge, 2018. Disponível em: <<http://www.armazem.mg.gov.br>>. Acesso em: 30 de setembro de 2018.

MONITORAMENTO





**Visão geral da execução financeira da ação monitorada – Jan/Set 2018**

**AÇÃO: 4356 – FOMENTO ÀS ARTES CÊNICAS – COORDENAÇÃO DA POLITICA ESTADUAL DE SANEAMENTO BÁSICO**

**FINALIDADE:** AS AÇÕES DESSE PROGRAMA VISAM INCENTIVAR AS PRODUÇÕES DE TEATRO, DANÇA E CIRCO, CONTRIBUINDO PARA A AQUISIÇÃO DE EQUIPAMENTOS E INFRAESTRUTURA, PESQUISA DE LINGUAGENS, CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS E FORMAÇÃO DE PÚBLICO E O ACESSO AO CONHECIMENTO E ÀS PRODUÇÕES DE QUALIDADE.

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA:** SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

| Execução Financeira – Ação |                    |                   |                               | Execução Financeira – Emenda |                    |                   |                               |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|
| Crédito Inicial            | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado | Crédito Inicial              | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado |
| 531.500,00                 | 331.500,00         | 0,00              | 0,00                          | 200.000,00                   | 0,00               | 0,00              | 0,00                          |

Fonte: ARMAZÉM de Informações da Administração Pública do Estado de Minas Gerais. Belo Horizonte, Prodemge, 2018. Disponível em: <<http://www.armazem.mg.gov.br>>. Acesso em: 30 de setembro de 2018.

**Visão geral da execução financeira da ação monitorada – Jan/Set 2018**

**AÇÃO: 4360 – FOMENTO ÀS ARTES CÊNICAS – COORDENAÇÃO DA POLITICA ESTADUAL DE SANEAMENTO BÁSICO**

**FINALIDADE:** AS AÇÕES DESSE PROGRAMA VISAM A DIVULGAÇÃO DAS CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS EM SUAS COMUNIDADES DE ORIGEM E PARA ALÉM DELAS. PARA TANTO, O PROGRAMA PREVÊ O FOMENTO A FESTAS, ENCONTROS, O INTERCÂMBIO ENTRE SEUS PRATICANTES E OUTRAS FORMAS QUE PERMITAM AMPLIAR A CIRCULAÇÃO DESSAS CULTURAS, BEM COMO A FRUIÇÃO E CONHECIMENTO DA POPULAÇÃO MINEIRA SOBRE ESSAS MANIFESTAÇÕES.

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA:** SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

| Execução Financeira – Ação |                    |                   |                               | Execução Financeira – Emenda |                    |                   |                               |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|
| Crédito Inicial            | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado | Crédito Inicial              | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado |
| 2.722.500,00               | 3.292.500,00       | 501.298,37        | 13,08                         | 1.160.000,00                 | 1.660.000,00       | 300.000,00        | 18,07                         |

Fonte: ARMAZÉM de Informações da Administração Pública do Estado de Minas Gerais. Belo Horizonte, Prodemge, 2018. Disponível em: <<http://www.armazem.mg.gov.br>>. Acesso em: 30 de setembro de 2018.

**Visão geral da execução financeira da ação monitorada – Jan/Set 2018**

**AÇÃO: 4366 – FOMENTO ÀS ARTES CÊNICAS – COORDENAÇÃO DA POLITICA ESTADUAL DE SANEAMENTO BÁSICO**

**FINALIDADE:** FOMENTAR E APOIAR INICIATIVAS CULTURAIS URBANAS, CONTRIBUINDO PARA SEU RECONHECIMENTO, FORTALECIMENTO, VALORIZAÇÃO, DIVULGAÇÃO E ESTÍMULO À PRODUÇÃO.

**UNIDADE ORÇAMENTÁRIA:** SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA

| Execução Financeira – Ação |                    |                   |                               | Execução Financeira – Emenda |                    |                   |                               |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|------------------------------|--------------------|-------------------|-------------------------------|
| Crédito Inicial            | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado | Crédito Inicial              | Crédito Autorizado | Despesa Realizada | % Despesa/ Crédito Autorizado |
| 303.250,00                 | 3.250,00           | 0,00              | 0,00                          | 300.000,00                   | 0,00               | 0,00              | 0,00                          |

MONITORAMENTO



| Respostas aos requerimentos encaminhados |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nº PLE                                   | Nº RQN | Conteúdo dos requerimentos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Houve resposta até 30/09? | Síntese da resposta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 151                                      | 9649   | À Fundação Renova, encaminhando pedido de providências com vistas a apoiar a realização da II Caravana Sociocultural e Agroecológica da Bacia do Rio Doce, no âmbito do eixo temático "Pessoas e comunidades", que integra as frentes de atuação para reparação e compensação no processo de recuperação dos impactos causados pelo rompimento da Barragem de Fundão, em Mariana.                                                                                    | Sim                       | A Fundação Renova pede esclarecimentos sobre o tipo de apoio solicitado, e esclarece que a fundação tem por objetivo exclusivo gerir e executar as medidas previstas nos programas socioeconômicos e socioambientais, detalhados no Termo de Transação e de Ajustamento de Conduta (TTAC), que visam à reparação, à restauração e à reconstrução das regiões impactadas pelo rompimento da barragem de Fundão.                                                                                  |
| 151                                      | 9650   | À Secretaria de Estado de Cultura, encaminhando pedido de providências para que seja analisada a viabilidade de lançamento de edital regional para apoio aos grupos tradicionais e populares do Norte de Minas, no âmbito da Ação 4360 – Estímulo e Apoio às Culturas Tradicionais e Populares, do Programa 140 – Fomento e Incentivo à Cultura, previsto no projeto de revisão do Plano Plurianual de Ação Governamental – PPAG 2016-2019 para o exercício de 2018. | Sim                       | A SEC afirma que a nova configuração do Fundo Estadual de Cultura atenderá esse tipo de demanda, uma vez que os editais não são regionais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 151                                      | 9652   | À Secretaria de Estado de Cultura, encaminhando pedido de providências para que seja analisada a viabilidade de, em articulação com a Secretaria de Cultura de Belo Horizonte, apoiar a Mostra Puxadinho, realizada na região de Venda Nova.                                                                                                                                                                                                                         | Sim                       | A SEC informa que sugeriu aos interessados que ingressem nos editais do Fundo Estadual de Cultura ou do incentivo fiscal a projetos culturais.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 151                                      | 9655   | À Secretaria de Cultura de Belo Horizonte, encaminhando pedido de providências para que seja analisada a viabilidade de, em articulação com a Secretaria de Estado de Cultura, apoiar a Mostra Puxadinho, realizada na região de Venda Nova.                                                                                                                                                                                                                         | Não                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 151                                      | 9658   | À Secretaria de Estado de Cultura, encaminhando pedido de providências com vistas a adotar um cronograma anual fixo para os prazos do Prêmio Governo de Minas Gerais de Literatura.                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Sim                       | A SEC informa que para adotar um cronograma anual fixo para os prazos do Prêmio Governo de Minas Gerais de Literatura faz-se mister: haver a dotação orçamentária, bem como a disponibilidade financeira referente ao mesmo no mesmo dia e mês de cada ano, além disso faz-se necessário uma celeridade conjunta entre as diversas unidades administrativas, gabinetes e assessorias, de todo modo esta decisão está vinculada a "disponibilidade" orçamentária e financeira do Estado, devendo |

16-2019  
PARA 2019

RESPOSTA AOS  
REQUERIMENTOS  
ENVIADOS

RESPOSTA AOS  
REQUERIMENTOS  
ENVIADOS

| Respostas aos requerimentos encaminhados |        |                                                                                                                                                                                                                                                    |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Nº PLE                                   | Nº RQN | Conteúdo dos requerimentos                                                                                                                                                                                                                         | Houve resposta até 30/09? | Síntese da resposta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                          |        |                                                                                                                                                                                                                                                    |                           | envolver especialmente a Secretaria de Estado da Fazenda - SEF e a Secretária de Planejamento e Gestão 96de Minas Gerais - SEPLAG.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 151                                      | 9659   | À Prefeitura de Porteirinha, encaminhando pedido de providências para que seja analisada a viabilidade de apoio ao sarau Cá entre Nós, a se realizar nesse município.                                                                              | Não                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 151                                      | 9661   | À Secretaria de Estado de Cultura, encaminhando pedido de providências para que seja analisada a viabilidade de publicação de edital específico para o teatro amador em Minas Gerais, no âmbito do Programa de Fomento às Artes Cênicas no Estado. | Sim                       | A SEC manifestou-se desfavorável a criação de edital específico para teatro amador em Minas Gerais, no âmbito do Programa de Fomento às Artes Cênicas no Estado informando que já existe um edital específico para as artes Cênicas- Edital Cena Minas, bem como com o Sistema de Financiamento à Cultura - SIFC - que tem como finalidade promover a articulação e a gestão integrada das políticas públicas de cultura no Estado, garantida a participação da sociedade civil, visando ao pleno exercício dos direitos culturais pela população e à promoção do desenvolvimento humano, social e econômico com base no Plano Estadual de Cultura que foi instituído pela lei n 22.627 de 31 de julho de 2017, e na Lei n 11.726 de 30 de dezembro de 1994. |
| 151                                      | 9665   | À Prefeitura de Araguari, encaminhando pedido de providências com vistas a apoiar à mostra Minas In Dança, a se realizar nesse município.                                                                                                          | Não                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

Fonte: MINAS GERAIS. Assembleia Legislativa. Tramitação de projetos. In: \_\_\_\_\_. Assembleia de Minas: Poder e voz do cidadão. (Portal.) Disponível em: <[http://www.almg.gov.br/atividade\\_parlamentar/tramitacao\\_projetos/index.html](http://www.almg.gov.br/atividade_parlamentar/tramitacao_projetos/index.html)>. Acesso em: 30 de setembro de 2018.

Nota: nos termos da Constituição do Estado, a autoridade estadual que, em resposta a pedido escrito de informação encaminhado pela Assembleia Legislativa, se recusar a responder, não atender no prazo de 30 dias ou prestar falsa informação, pode ser responsabilizada. Cumpre observar que os pedidos de providência possuem natureza distinta dos de informação. Eles podem ser encaminhados a autoridade de outras esferas federativas e, até por isso, não há previsão legal da obrigação de que sejam respondidos.

Acesse o site [Políticas Públicas ao Seu Alcance](#) para saber mais sobre a política pública de [Cultura](#) e monitorar sua execução ao longo do ano.



Os Boletins de Monitoramento são atualizados periodicamente, a partir do momento em que o Poder Executivo disponibiliza os dados necessários. A cada atualização, a ALMG envia uma mensagem aos participantes dos grupos de trabalho com o *link* da página onde estão hospedados os boletins.

**Acesse: [almg.gov.br](http://almg.gov.br) >> Acompanhe: planejamento e orçamento público >  
PPAG > Sugestões populares**

Além de acompanhar pelo portal da ALMG, os cidadãos interessados podem acessar a execução de todo o plano, por tema ou por região do Estado, por meio do site *Políticas Públicas ao Seu Alcance*.

**Acesse: [politicaspublicas.almg.gov.br](http://politicaspublicas.almg.gov.br)**



Inicial &gt; Cultura

## Cultura

Compartilhe:



Entenda

Monitoramento

Dados e Indicadores

Familia Temática

► Cultura

Direitos Culturais

Sistemas de Cultura

Clique aqui para navegar nesta política pública

Atuação da ALMG

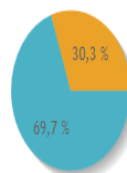
## Entenda

A partir das diretrizes traçadas pela Constituição da República, foram estipulados dois eixos principais de atuação do Estado brasileiro na área da cultura: a efetivação dos direitos culturais, estabelecidos no texto constitucional e em outras normas, com particular ênfase para os tratados e convenções internacionais sobre...

Saiba mais &gt;&gt;

## Monitoramento

Execução financeira - jan/2018 a ago/2018

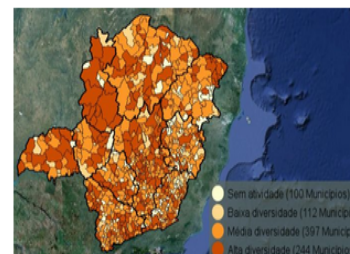


Despesa a realizar  
Despesa realizada

Saiba mais &gt;&gt;

## Dados e indicadores

Diversidade de atividades culturais. Minas Gerais – 2006



Saiba mais &gt;&gt;

Legislação  
BásicaMais  
Informações

Lei Federal 12.343, de 2010. Institui o Plano Nacional de Cultura - PNC -, cria o Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais - SNIIC -, e dá outras providências.

Lei Federal 11.437, de 2006. Altera a destinação de receitas decorrentes da Contribuição para o Desenvolvimento da Indústria Cinematográfica Nacional - Condecine, criada pela Medida Provisória 2.278-1, de 2001.

Temas Relacionados

Estrutura Temática

Conteúdo relacionado a região/município

Perguntas frequentes

Obrigada!

Gerência de Acompanhamento e Avaliação de Políticas Públicas  
Gerência-Geral de Consultoria Temática  
ALMG