



PPAG 2016-2019

REVISÃO PARA 2019



**ASSEMBLEIA
LEGISLATIVA
DE MINAS GERAIS**

Tema: Cultura

Monitoramento 2018

5 EDITAIS DE AÇÃO CULTURAL

- **Premiação das Festas Tradicionais das Comunidades Indígenas ou Grupos Tribais:** iniciativa inédita.
 - **7 municípios envolvidos:** Açucena, Araçuaí, Bertópolis, Buritizeiro, Caldas, Carmésia, São Joao das Missões.
 - Alguns dos **povos aldeados contemplados** foram: Maxakali Bertópolis e Xakriabá - São João das Missões.
- **Circula Minas: 36 projetos** foram contemplados beneficiando 95 pessoas. Os continentes Europeu, as Américas e a África serão destinos das viagens dos aprovados. As propostas são provenientes de 10 municípios mineiros, Rio de Janeiro e São Paulo.



Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4360 – ESTÍMULO E APOIO AS CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS - (Página 224 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4364 - ESTÍMULO À PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E INTERCÂMBIO CULTURAL - (Página 225 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4369 - ANÁLISE TÉCNICA, MONITORAMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL – (Página 226 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA - SEC

- **Edital de Intercâmbio e Circulação 2018 – Música Minas:** dos 148 projetos inscritos, 38 foram aprovados envolvendo **todos os continentes**.
 - **Residências Musicais:** 5 cidades mineiras já foram contempladas com o Programa, dentre elas estão: Contagem e Varginha.
- **Edital de Doação de Instrumentos Musicais 2017 – Bandas de Minas:** doou em 2018 923 instrumentos e contemplou 92 bandas, sendo 18 delas bandas militares. Em 2017 o Edital foi ampliado e **passou a contemplar bandas militares pela primeira vez**.
- **Edital Exibe Minas** foi publicado em setembro de 2018 e as inscrições já estão encerradas.
 - **Filme em Minas em 2018, 16 empréstimos** de acervo foram feitos envolvendo o município de Açucena/MG e a Rede Minas.

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4468 – FOMENTO E INCENTIVO A MÚSICA EM MINAS - (Página 227 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação 4353 - APOIO, ESTÍMULO, DIFUSÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS DO SETOR AUDIOVISUAL

setembro/2018



NOVO MARCO REGULATÓRIO

- **Sistema de Financiamento à Cultura:** a nova Lei, nº 22.944, de 15 de janeiro de 2018, institui o Sistema Estadual de Cultura, o Sistema de Financiamento à Cultura (SIFC) e a Política Estadual de Cultura Viva.
 - O **decreto** que regulamenta o SIFC foi **publicado** no Diário Oficial no dia **19 de junho de 2018**.
 - A **Resolução nº 136** foi publicada e regulamenta as inscrições de projetos culturais a serem incentivados por meio de recursos do Incentivo Fiscal à Cultura – 2018.

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4369 - ANÁLISE TÉCNICA, MONITORAMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL – (Página 226 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4370 - FORMAÇÃO, CAPACITAÇÃO E PROFISSIONALIZAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL– (Página 227 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

setembro/2018



SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA - SEC**▪ Fundo Estadual de Cultura (FEC):**

- 196 projetos aprovados em 2018.
- 85% dos projetos aprovados são provenientes do interior.
- 16 territórios de desenvolvimento atendidos.
- Criação e veiculação de conteúdo em vídeo para capacitação virtual sobre o edital do FEC: disponível no Youtube.

▪ Lei Estadual de Incentivo à Cultura (LEIC):

- O edital LEIC 2017 aprovou, até outubro de 2018, 325 projetos.
- Projetos aprovados em 2017 ganharam prorrogação de prazo para captação em 2018.
- O edital LEIC 2018 encontra-se aberto, em fase de análise de projetos.

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4369 - ANÁLISE TÉCNICA, MONITORAMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL – (Página 226 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4371 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS VIA FUNDO ESTADUAL DE CULTURA - (Página 229 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

✓ **599 ALUNOS EM FORMAÇÃO**

- Programa de Formação em Arte, Restauro e Ofícios – ARO: possui 60 alunos em curso.
- Curso Técnico em Conservação e Restauro **SISTEC**: possui 63 alunos em curso. 40 peças foram entregues e 20 estão em processo de entrega.
- Cursos de Artes Plásticas, Artes Visuais e Música: são 48 cursos sendo ofertados com 476 alunos em curso.

Destaca-se ainda que no **Laboratório de Prestação de Serviços em Conservação e Restauração** foram realizadas 2 ações de salvaguarda e 5 laudos/vistorias.



Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA
Ação: 1130 ARO - PROGRAMA DE FORMAÇÃO EM ARTE, RESTAURO E OFÍCIOS – (Página 228 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)
Ação 1125 - FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E APERFEIÇOAMENTO ARTÍSTICO CULTURAL (Página 228 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Programa 99 – PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL
Ação: 1131 - CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO - (Página 197 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)
Ação: 1132 - CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL – (Página 198 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

✓ **548 ALUNOS NO CEFART**

- **CEFART – Centro de Formação Artística e Tecnológica** – atividades de ensino e de extensão, com cursos de Dança, Teatro, Música, Artes Visuais e Tecnologia da Cena, realizados para um total de 548 alunos.



Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4327 – ATIVIDADES DE ENSINO E DE EXTENSÃO DO CEFART - (Página 228 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)



61 APRESENTAÇÕES DOS CORPOS ARTÍSTICOS

- **Coral Lírico:** 19 concertos para um público total de 2.775 pessoas.
- **Orquestra Sinfônica:** 20 concertos para um público total de 8.439 pessoas
 - **Sinfônica Pop:** 2 concertos para um público total de 1.751 pessoas.
- **Cia de Dança:** 4 apresentações para um público total de 1.228 pessoas.
- **Em conjunto:**
 - **Temporada de Óperas:** 5 réцитas para um público total de 7.773 pessoas.
 - **Demais apresentações conjuntas:** 11 apresentações para um público total de 8.001 pessoas.

Destaca-se também a realização de **eventos culturais pela FCS:** IV Inverno das Artes, IV Palco de Encontro (vozes femininas), Rosa Encenado e 2º Minas Pocket, recebendo um público total de **10.336 pessoas**.

Programa: 130 – PROMOÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

Ação: 4335 – FOMENTO DOS ESPAÇOS CULTURAIS - (Página 206 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4337 – PRODUÇÃO DE ESPETÁCULOS DOS CORPOS ARTÍSTICOS - (Página 207 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

INSTITUTO ESTADUAL DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO - IEPHA



3 OBRAS DE RESTAURAÇÃO CONCLUÍDAS/EM ANDAMENTO

- Fazenda Boa Esperança em Brumadinho – Conclusão: set/2018. Investimento: R\$2.183.300,39.
- Igreja Matriz do Santíssimo Sacramento em Jequitibá – Previsão de Conclusão: out/2018. Investimento: R\$1.915.972,85.
- Igreja de Nossa Senhora do Rosário em Januária – Previsão de Conclusão: out/2019. Investimento: R\$1.378.402,63.



692 EVENTOS NO CIRCUITO LIBERDADE

- 977.758 visitantes no Circuito Liberdade até jul/2018.
- 44.372 pessoas atendidas pelas equipes de Educação dos equipamentos culturais, através de realização de **925 ações educativas** com escolas e grupos.



67 VISTORIAS EM BENS TOMBADOS

Programa: 99 – PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação: 1051 – CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL PROTEGIDO - (Página 198 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4240 – PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL - (Página 199 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Ação: 4241 – VISTORIAS TÉCNICAS NO PATRIMÔNIO CULTURAL - (Página 199 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Programa: 107 – SALVAGUARDA E PROMOÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação: 4243 – AÇÕES INTEGRADAS DE EDUCAÇÃO PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL - (Página 200 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)





17h10min DE PROGRAMAÇÃO PRÓPRIA TODOS OS DIAS

- **Programação própria:** a Rede Minas exibe **21 programas** de produção própria, e um total de 17h10min de programação própria todos os dias. Em 2017 eram 7h45min, o que representa um **aumento de mais de 100% no conteúdo próprio diário**.
 - Englobam número de programas, programetes, peças de interprogramação e campanhas produzidas pela TV Minas e disponibilizadas para distribuição de parceiros.
 - A programação própria reúne conteúdo próprio (produzido pela Rede Minas) e de terceiros (parceiros) que compõem a grade e exclui as horas de retransmissão de outras emissoras.
- **Aquisição da nova Unidade Móvel de Jornalismo – UMJ**
 - Investimento de R\$ 1.356.500,00 entregue em julho de 2018.
- **Digitalização do acervo da Rede Minas**
 - Recuperação e digitalização de mais de 15.600 fitas
 - Investimento de R\$ 600.000,00 em parceria com a CODEMIG

Programa: 130 – PROMOÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

Ação: 4390 – PRODUÇÃO E TRANSMISSÃO TELEVISIVA DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL E EDUCATIVA - (Página 207 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Programa: 138 – MODERNIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA INFRAESTRUTURA CULTURAL

Ação: 4349 – OPERAÇÕES E MANUTENÇÃO DE SISTEMA DE TV - (Página 217 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

setembro/2018



13.140 HORAS DE CONTEÚDO RADIOFÔNICO

- Programação artística, cultural e jornalística: a Rádio Inconfidência realizou até o momento **130 programas** totalizando **13.140 horas de conteúdo**. Destaques:
 - Jornalístico – Programa Radiografia: Especial Governadores (entrevista dos candidatos); Série Presidenciais, dentro do Voz Ativa, com transmissão ao vivo na Rádio.
 - Esportivos – Série especial da Copa do Mundo, com programetes e transmissão de 38 jogos da Copa Ao Vivo.
 - Artístico – Estreia de 3 programas: Vida Leve, Desenrolando a Língua e Almanaque do Samba.

Foram realizadas ainda **14 Campanhas de Interesse Público**. Em 2018 alguns dos temas das campanhas foram: 120 anos do Drummond, Mãe, Carnaval, Literatura, Dia da Mulher, Hemominas – doação de sangue, Mês da Consciência Negra, Comemoração do Dia do Choro, 82 Anos da Rádio (com vinhetas históricas da Rádio), dentre outras.

Programa: 130 – PROMOÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

Ação: 4344 – PRODUÇÃO E TRANSMISSÃO DE PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA, CULTURAL E JORNALÍSTICA -
(Página 207 do Volume III - PPAG - Exercício 2018)

Tema: Cultura

Revisão 2019



6 EDITAIS DE AÇÃO CULTURAL

- **Premiação das Festas Tradicionais das Comunidades Indígenas ou Grupos Tribais:**
 - Físico previsto: 13 apoios
 - Orçamentário previsto: R\$ 202.500,00
- **Circula Minas:**
 - Físico previsto: 47 apoios
 - Orçamentário previsto: R\$ 316.000,00
- **2ª Edição do Prêmio de Cultura Urbana de Periferia - Canela Fina**
- **Fomento e Incentivo a Música em Minas**
 - Físico previsto: 66 apoios
 - Orçamentário previsto: R\$ 2.606.750
- **Edital Cena Minas - Prêmio de Artes Cênicas:** Chamamento Público para seleção de entidade executora já concluído. Vencedora: Afinal Cultura (OSC).
- **Apoio, estímulo, difusão e internacionalização de projetos culturais do setor audiovisual**
 - Físico previsto: 19 projetos

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA
Ação: 4360 – ESTÍMULO E APOIO AS CULTURAS POPULARES E TRADICIONAIS
Ação: 4364 - ESTÍMULO À PRODUÇÃO, CIRCULAÇÃO E INTERCÂMBIO
Ação: 4366 - ESTÍMULO E APOIO ÀS CULTURAS URBANAS
Ação: 4366 - ESTÍMULO E APOIO ÀS CULTURAS URBANAS
Ação: 4369 - ANÁLISE TÉCNICA, MONITORAMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL –Ação: 4468 - FOMENTO E INCENTIVO A MÚSICA EM MINAS



1660 PROJETOS CULTURAIS A SEREM INCENTIVADOS

- **1.486 projetos culturais** a serem incentivados por meio de recursos do Incentivo Fiscal à Cultura (LEIC).
- **175 projetos culturais** a serem apoiados via Fundo Estadual de Cultura com um orçamento previsto de **R\$ 8.344.500,00**.

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 4369 - ANÁLISE TÉCNICA, MONITORAMENTO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETO ARTÍSTICO-CULTURAL

Ação: 4371 - APOIO A PROJETOS CULTURAIS VIA FUNDO ESTADUAL DE CULTURA



480 VAGAS A SEREM OFERTADAS

- **Programa de Formação em Arte, Restauro e Ofícios – ARO**
 - Físico previsto: 60 vagas semestrais (120 ao ano)
 - Orçamento previsto: R\$ 120.000,00

- **Curso Técnico em Conservação e Restauro SISTEC**
 - Físico previsto: 110 alunos
 - Orçamento previsto: R\$ 120.000,00

- **Cursos de Artes Plásticas, Artes Visuais e Música**
 - Físico previsto: 250 alunos,
 - Prevista a entrega de 60 peças

Programa: 140 – FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

Ação: 1130 ARO - PROGRAMA DE FORMAÇÃO EM ARTE, RESTAURO E

Ação 1125 - FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL E APERFEIÇOAMENTO ARTÍSTICO CULTURAL

Programa 99 – PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação: 1131 - CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO

Ação: 1132 - CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO

FUNDAÇÃO CLÓVIS SALGADO - FCS

 **1 REVITALIZAÇÃO DE ESPAÇO CULTURAL**

Revitalizar e adequar o imóvel localizado na Avenida dos Andradas, nº723 (prédio do antigo DETEL), para abrigar parte do **Centro de Formação Artística e Tecnológica – CEFART** e o **Centro Técnico de Produção – CTP**.

 **45 APRESENTAÇÕES MUSICAIS**

- Realizar 16 apresentações das séries Sinfônica ao Meio Dia, Sinfônica em Concerto, Concertos Comentados e Concurso Jovens Solistas.
- Realizar 4 apresentações das séries Lírico ao Meio Dia e Lírico em Concerto.
- Realizar 14 apresentações das séries Líricas: Sacro e Sarau.
- Realizar 11 récitas de óperas.

 **EXPOSIÇÕES, MOSTRAS DE CINEMA E EVENTOS**

- Realizar 14 exposições de artes visuais nos espaços da FCS, 2 mostras especiais de cinema, 30 exibições na mostra História Permanente do Cinema.
- Realizar o Inverno das Artes, o Palco de Encontro – Mineirianos e, também, o Festival de Literatura.

Programa: 138 – MODERNIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA INFRAESTRUTURA CULTURAL

Ação: 4343 – REVITALIZAÇÃO DOS ESPAÇOS CULTURAIS



6 AÇÕES DE PROTEÇÃO AO PATRIMÔNIO HISTÓRICO

- **Dossiê de tombamento da Serra do Curral** – Valor estimado: R\$800.000,00.
- **Inventário de bens móveis e integrados** dos Núcleos Históricos de Santa Bárbara, Brumal e Catas Altas – Valor estimado: R\$129.200,00.
- **Obras das fachadas e chafariz do Núcleo Histórico do distrito de Córregos** em Conceição do Mato Dentro – Valor estimado: R\$ 582.823,20.
- **Obras de restauração da Capela do Senhor dos Passos** do distrito de Córregos em Conceição do Mato Dentro – Valor homologado: R\$ 558.504,32.
- **Obras de restauração da Igreja Nossa Senhora Aparecida** do distrito de Córregos em Conceição do Mato Dentro – Valor estimado: R\$ 2.199.994,69.
- **Execução das atividades previstas no Termo de Parceria nº 45/2018 visando a qualificação, ocupação e implantação de espaços expositivos nos edifícios do Palácio da Liberdade e da Fazenda Boa Esperança em Brumadinho** – Valor total: R\$ 1.741.047,77.

Programa: 99 – PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação 4240 – PROTEÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação 1051 – CONSERVAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL PROTEGIDO

Programa 109 – QUALIFICAÇÃO DO USO E AMPLIAÇÃO DO ACESSO AO PATRIMÔNIO CULTURAL

Ação 4363 – GESTÃO DE PARCERIAS PARA O PATRIMÔNIO CULTURAL



AUMENTO DA PROJEÇÃO DA REDEMINAS NO ESTADO E NO CENÁRIO NACIONAL

- **Chamamento Público para credenciamento de Produções Universitárias** seriadas e não seriadas finalizadas para a composição da Faixa Universitária;
- Disponibilização da grade da emissora como **primeira janela para exibição das produções audiovisuais independentes** oriundas do Edital Olhar Independente, bem como cessões não onerosas do conteúdo de produtores e reformulação de alguns programas já consagrados para tratar de temas como saúde, educação, sustentabilidade e planejamento financeiro, mais próximos do cotidiano do cidadão.
- Implantar a primeira fase da **acessibilidade** na programação própria tanto em broadcasting quanto em streaming e no sítio eletrônico, **vinculada a disponibilidade de recursos**.
 - Programação transmitida pela TV aberta em sinal digital deve contar com os recursos de Legenda Oculta (*Closed Caption*) e Dublagem (juntamente com a audiodescrição). Além de implementação relativa à Janela de LIBRAS .
- **Adequação da potência de transmissão da TV Minas** com a aquisição de um Transmissor Digital para tornar disponível a tecnologia HD para os municípios da RMBH, que nos últimos anos apresentou obstrução do sinal em diversas regiões.



17.520 HORAS DE PROGRAMA RADIOFÔNICO TRANSMITIDO

- Veicular músicas e programas diversos de interesse cultural e informativos para a sociedade. Em 2019 serão **17.520 horas de programa radiofônico transmitido** (24 horas de programação AM e 24 horas de programação FM).

Além disso garantir a sinergia e integração entre a Fundação TV Minas e a Rádio Inconfidência para **consolidação da Empresa Mineira de Comunicação – EMC.**

Programa: 130 – PROMOÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL

Ação: 4344 – PRODUÇÃO E TRANSMISSÃO DE PROGRAMAÇÃO ARTÍSTICA, CULTURAL E JORNALÍSTICA

Programa: 138 – MODERNIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DA INFRAESTRUTURA CULTURAL

Ação: 4521 – GESTÃO E OPERAÇÃO DO CENTRO DE CULTURA PRESIDENTE ITAMAR FRANCO PELA EMPRESA MINEIRA DE COMUNICAÇÃO

PERGUNTAS

