## FÓRUM TÉCNICO SEMEANDO LETRAS

2ª Reunião Preparatória – 28/9/2017 – 14 horas – Sala de Reuniões 1 da GPI		
Órgãos e entidades presentes	<ul> <li>Academia Mineira de Letras</li> <li>Associação de Gestão e Engenharia de Sistemas de Informação</li> <li>Comissão Mineira de Folclore</li> <li>Conselho Estadual de Política Cultural de Minas Gerais</li> <li>Conselho Regional de Biblioteconomia</li> <li>Editora Poesias Escolhidas</li> <li>Escritório de Articulação Política Comunitária</li> <li>Instituto Cultural Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais – BDMG Cultural</li> <li>Instituto Cultural Colofão de Literatura Independente</li> <li>Secretaria de Estado de Educação</li> <li>Sistema de Bibliotecas Universitárias da Universidade Federal de Minas Gerais</li> <li>Superintendência de Bibliotecas Públicas e Suplemento Literário da Secretaria de Estado de Cultura</li> <li>Superintendência Regional de Ensino Metropolitana A da Secretaria de Estado de Educação</li> </ul>	
Parlamentares e assessorias	<ul><li>Deputado Bosco</li><li>Assessoria do deputado Bosco</li></ul>	
Assessoria ALMG	<ul> <li>Gerência-Geral de Consultoria Temática – GCT</li> <li>Gerência-Geral de Imprensa e Divulgação – GID</li> <li>Gerência-Geral de Projetos Institucionais – GPI</li> <li>Gerência-Geral de Relações Públicas e Cerimonial – GRPC</li> </ul>	
Pauta Prevista	<ul> <li>Abertura</li> <li>Apresentação dos convidados</li> <li>Definição dos objetivos do evento</li> <li>Discussão da programação do evento</li> <li>Definição da divisão dos painéis temáticos do dia 22/11/17</li> <li>Sugestão de expositores para os painéis</li> <li>Definição dos coordenadores dos grupos de trabalho do dia 23/11/17</li> <li>Marcação da próxima reunião preparatória</li> <li>Encerramento</li> </ul>	
Transcurso da reunião / pontos importantes	<ul> <li>Aberta a reunião sob a coordenação da equipe técnica.</li> <li>Breve apresentação dos presentes: nome e instituição que representa.</li> <li>Foram colocados em discussão os objetivos da etapa final, com a apresentação do objetivo já definido para a etapa interiorização.</li> <li>Foram apresentadas algumas sugestões de alteração, e o objetivo foi aprovado da seguinte forma: "Buscar contribuições da sociedade para elaboração do Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas de Minas Gerais".</li> <li>Iniciou-se a discussão sobre a programação, com a apresentação de um esqueleto com os horários e tempos disponíveis.</li> </ul>	

#### 2ª Reunião Preparatória – 28/9/2017 – 14 horas – Sala de Reuniões 1 da GPI

#### Transcurso da reunião / pontos importantes

Sugeriu-se a realização de três painéis, em lugar de quatro, para garantir os debates com oportunidades de fala para os participantes, apesar de o plano se estruturar em quatro eixos, e colocou-se, como opção, a realização ou não de uma palestra magna, o que implicaria em um primeiro painel mais curto.

- A representação da Superintendência de Bibliotecas da Secretaria de Cultura apresentou a proposta de realização de três painéis, com os seguintes títulos: 1. Leitura Cidadã: Democratização do acesso e valor simbólico do livro (reunindo os temas dos eixos 1 e 3 do documento de propostas); 2. Livro e Leitor: Mediação de leitura (correspondente ao eixo 2); e 3. Cadeia Produtiva e Criativa do Livro (correspondente ao eixo 4).
- Foram apresentadas as seguintes sugestões de expositores para o painel 1: José Castilho Marques Neto (doutor em Filosofia, expresidente da Associação Brasileira das Editoras Universitárias Abeu e da Asociación de Editoriales Universitárias de América Latina y el Caribe Eulac e consultor na área de LLL), Elisa Machado (doutora em Ciência da Informação, atuou como coordenadora-geral do Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas SNBP), Renata Costa (secretária-executiva do Plano Nacional do Livro e Leitura PNLL e coordenadora do Sistema Estadual de Bibliotecas SEB-RJ) e Fabíola Farias (mestre e doutoranda em Ciência da Informação, responsável pela Gerência de Coordenação de Bibliotecas e Promoção da Leitura da Fundação Municipal de Cultura de Belo Horizonte).
- Antes da indicação de expositores para os painéis 2 e 3, propôs-se discutir por tópicos, para que as informações estejam frescas na memória, e também decidir já entre a opção de ter ou não uma palestra magna.
- Avaliou-se que a sugestão da SEC veio a calhar, na impossibilidade de se realizarem quatro painéis (o que seria ideal para acompanhar os eixos), e que não seria necessária uma palestra magna, já que é mais interessante ter a apresentação de pontos diversos com debates do que ter uma espécie de aula.
- Em votação, decidiu-se que serão realizados três painéis, sem uma palestra magna.
- Colocou-se que, para a escolha dos expositores, deveria ser levada em conta a participação deles em todo o processo de construção do plano; esclareceu-se que as indicações já feitas consideraram a participação em processos semelhantes, como a elaboração do plano nacional ou de planos de outros estados.
- Relatou-se que o terceiro setor tem um envolvimento maior com projetos de leitura do que órgãos do poder público, e argumentouse sobre sua importância para a mobilização.
- Após debates, em que foram sugeridas algumas alterações sobre os títulos dos painéis, eles foram aprovados conforme a sugestão original.
- Foi sugerido ainda o nome de Ana Elisa Ribeiro para o painel 1; relatou-se que ela participou do encontro regional de BH.
- A equipe técnica sugeriu que fossem indicados nomes, mas que a definição ficasse para a próxima reunião, para que outros nomes pudessem ser pensados, conforme solicitado por algumas entidades.
- Foi passada a coordenação da reunião para o deputado Bosco, que saudou os presentes, reforçou o compromisso da Comissão de Cultura com o trabalho de todos os parceiros envolvidos no fórum, e lamentou não poder participar das reuniões preparatórias como gostaria, por estar envolvido com diversas incumbências, entre elas o trabalho com projeto que institui o Sistema Estadual da Cultura, o Sistema de Financiamento à Cultura e a Política Estadual de Cultura Viva, que deve ser aprovado antes da votação do orçamento do Estado no fim do ano, para que os programas já possam ser nele contemplados.
- A representação da SEC agradeceu, em nome do secretário de Estado, ao deputado Bosco pelo empenho, lembrando que foi na sua presidência na Comissão de Cultura que outro importante trabalho de interlocução com a sociedade foi viabilizado, no fórum

#### 2ª Reunião Preparatória – 28/9/2017 – 14 horas – Sala de Reuniões 1 da GPI

### Transcurso da reunião / pontos importantes

Técnico Plano Estadual de Cultura, ressaltando a excelência dos trabalhos das equipes da ALMG que se envolvem nos eventos de participação e interlocução social.

- Foi solicitado ao deputado que a proposta de plano advinda do fórum seja de fato entendida como uma proposta da sociedade e aproveitada ao máximo, mencionando-se que, em casos anteriores, as propostas são muito alteradas na tramitação dos projetos de lei.
- O deputado lembrou que a tramitação do Plano Estadual de Cultura aproveitou em muito a contribuição das quase 400 propostas aprovadas pelo fórum técnico, com 12 encontros regionais, realizado em 2016, e que trabalhará para que o mesmo se dê no caso do Plano do Livro.
- Foi apresentado agradecimento em nome de todos os autores independentes, que, por meio desse trabalho de participação popular, pela primeira vez se viram incluídos numa proposta de plano.
- A representação da SEE apresentou seus agradecimentos, ressaltando a importância deste trabalho de escutar a sociedade.
- Também as representações da Academia Mineira de Letras e do BDMG Cutural agradeceram a oportunidade de participar desse esforço coletivo para viabilizar a participação popular na construção de políticas públicas, processo que dá uma legitimidade muito maior às legislações aprovadas.
- O parlamentar agradeceu todas as colocações, ressaltando que toda a expertise da equipe da ALMG, que de fato é diferenciada, não teria efeito não fossem as contribuições essenciais de todos os parceiros envolvidos, tanto da sociedade civil quanto de outros órgão públicos, e pediu licença para se retirar da reunião.
- Em votação, decidiu-se que as indicações serão definidas hoje, para que os contatos e convites possa ser feitos o quanto antes. Definiu-se que serão indicados três nomes, com as respectivas 2<sup>as</sup> opções quando possível, para cada painel.
- A assessoria técnica colocou que esta comissão organizadora pode preparar uma pauta de temas para ser enviada para os expositores confirmados.
- Após debates, ficaram definidas as seguintes indicações de expositores para o painel 1:
- Painel 1: Leitura Cidadã: democratização do acesso e valor simbólico do livro
  - o 1. José Castilho Marques Neto, ou Renata Costa
  - o 2. Elisa Machado, ou Ana Elisa Ribeiro
  - o 3. Fabíola Farias
- Para o painel 2, foram indicados os nomes de Bel Santos (especialista em pedagogia social pela Universidade Pontifícia Salesiana de Roma, e coordenadora do Polo de Leitura LiteraSampa), Magda Becker Soares (professora da Faculdade de Educação da UFMG, com larga experiência em mediação de leitura e pedagogia), Fabiano Santos Piúba (Secretário de Estado de Cultura do Ceará), e os mediadores de leitura: Edméia da Conceição de Faria Oliveira, Antonieta Cunha, Cidinha Paiva, Gledes Gualberto, Samuel Medina (da Biblioteca Municipal), Talles Azigon (da Universidade Federal do Ceará), Érica Lima (da Biblioteca Infantil e Juvenil de BH), Tino Freitas, Rafael Mussolini, e Túlio Damascena.
- Após debates, ficaram definidas as seguintes indicações de expositores para o painel 2:
- Painel 2: Livro e Leitor Mediação de leitura
  - 1. Bel Santos, ou Érica Lima
  - o 2. Magda Becker Soares, ou Cidinha Paiva
  - o 3. Fabiano Santos Piúba, ou Talles Azigon
- Para o painel 3, foram indicados os nomes de Luís Antônio Torelli (presidente da Câmara Brasileira do Livro), Rosana de

#### 2ª Reunião Preparatória – 28/9/2017 – 14 horas – Sala de Reuniões 1 da GPI

Mont'Alverne (presidente da Câmara Mineira do Livro, entre outras inúmeras atividades), Raquel Menezes (Presidente da Libre Liga Brasileira de Editoras Independentes), Oséias Ferraz (coordenador editorial da Crisálida Editora), Rodrigo Ricardo (editor do Grupo Editorial Ferro e da Editora Poesias Escolhidas, e presidente do Instituto Cultural Colofão).

- Após debates, decidiu-se que o painel 3 contará com quatro expositores, e ficaram definidas as seguintes indicações de expositores:
- Painel 3: Cadeia Produtiva e Criativa do Livro
  - Luís Antônio Torelli
  - Rosana de Mont'Alverne
  - Raquel Menezes, ou Oséias Ferraz
  - Rodrigo Ricardo
- A equipe técnica solicitou que os parceiros enviem os contatos de que dispôesm dos expositores indicados (telefones e endereços de e-mail).
- Relatou-se que, frente a todo o percurso que se fez hoje, se sente a falta de uma fala institucional, por parte das secretarias ou da Superintendência de Bibliotecas, para situar os participantes em relação a todo o percurso de elaboração da proposta de plano. Esclareceu-se que essa exposição tem sido feita em todas os encontros regionais, logo após a abertura política, e que seria importante na etapa final, mas que não cabe nos temas painéis; decidiu-se que esse momento será incluído na programação, logo após a abertura, antes do painel 1, sob responsabilidade da Superintendência de Bibliotecas.
- A Gerência de Relações Públicas repassou um formulário para que os parceiros forneçam os contatos dos profissionais de comunicação ou de imprensa de suas entidades, para que sejam articuladas ações de mobilização, e colocou que, frente a tantos nomes e experiências de sucesso de mediação de leitura, pode ser pensada a produção de material pela TV Assembleia sobre as iniciativas locais, para o que solicitou que sejam encaminhados pelos parceiros os contatos dos indicados, com uma breve descrição de seu trabalho.
- A representação da SEE solicitou que a coordenação do fórum encaminhe informe oficial para a secretaria para que se viabilize a liberação de ponto e, se possível, até diárias para a participação dos professores no evento, como houve na ocasião do Fórum Técnico do Plano de Educação, em 2016.
- Esclareceu-se que, na época do Fórum de Educação, houve um acordo político entre o deputado coordenador e a secretária de Estado, e que um documento nesse sentido poderia ser assinado por essa Comissão Organizadora, mas não pela ALMG.
- Definiu-se que a demandante elaborará uma minuta, que será aprovada e assinada pelos parceiros que concordarem.
- Colocou-se em pauta a definição dos coordenadores dos grupos de trabalho da etapa final; sugeriu-se que fossem indicadas pessoas que coordenaram grupos na etapa de interiorização e que participaram de todo o processo anterior de elaboração da proposta de plano.
- Forma definidos os seguintes coordenadores, todos membros do Grupo de Trabalho do Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas – GT-PEL-MG:
  - Eixo 1: Lucas Guimaraens, da Superintendência de Bibliotecas;
  - o Eixo 2: Clélia Marcia Costa, da Secretaria de Estado de Educação;
  - Eixo 3: Cleide Fernandes, também da Superintendência de Bibliotecas;
  - Eixo 4: Rosana de Mont'Alverne, coordenadora-geral da sociedade civil GT-PEL-MG.

# Transcurso da reunião / pontos importantes

2ª Reunião Preparatória – 28/9/2017 – 14 horas – Sala de Reuniões 1 da GPI			
	•	Foi marcado o próximo encontro da comissão organizadora para a próxima quinta-feira, no mesmo horário, e encerrou-se a reunião.	
Próxima reunião	•	Dia 5 de outubro de 2017, quinta-feira, às 14 horas, na Sala de Reuniões 2 da GPI, localizada no 4° andar do Edifício Tiradentes (Rua Rodrigues Caldas, 79, Bairro Santo Agostinho).	
Tarefas combinadas	•	Solicitado aos parceiros que enviem para o e-mail <a href="mailto:gpi@almg.gov.br">gpi@almg.gov.br</a> as informações de contato (telefones e endereços de e-mail) dos expositores indicados, e que tragam, na próxima reunião, sugestões de pautas e temas para serem enviados para os expositores confirmados.	