FÓRUM TÉCNICO SEMEANDO LETRAS

1ª Reunião Preparatória – 14/9/2017 – 14h – Sala de Reuniões 1 da GPI	
Órgãos e entidades presentes	• Academia Mineira de Letras • Comissão Mineira de Folclore • Conselho Regional de Biblioteconomia • Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais • Fundação Cultural dos Profissionais da Educação de Minas Gerais • Instituto Cultural Banco de Desenvolvimento de Minas Gerais – BDMG Cultural • Instituto Cultural Colofão de Literatura Independente • Sistema de Bibliotecas Universitárias da Universidade Federal de Minas Gerais • Superintendência de Bibliotecas Públicas e Suplemento Literário da Secretaria de Estado de Cultura
Parlamentares e assessorias	• Assessoria do deputado Bosco
Assessoria ALMG	• Gerência-Geral de Consultoria Temática – GCT • Gerência-Geral de Imprensa e Divulgação – GID • Gerência-Geral de Projetos Institucionais – GPI • Gerência-Geral de Relações Públicas e Cerimonial – GRPC
Pauta Prevista	• Abertura • Breve apresentação dos convidados: nome e instituição que representa • Breve consideração sobre os eventos institucionais e sobre o evento em pauta • Considerações de representante do Poder Executivo sobre o andamento do fórum técnico • Apresentação das peças de comunicação do evento pela GRPC • Abertura da palavra para os convidados apresentarem suas expectativas para o evento • Pedido aos convidados de indicação de outras entidades não presentes para também integrar a Comissão Organizadora nas próximas reuniões • Apresentação da proposta de programação para a Etapa Final • Marcação da próxima reunião preparatória
Transcurso da reunião / pontos importantes	• Aberta a reunião sob a coordenação da equipe técnica. • Esclareceu-se que a Gerência-Geral de Projetos Institucionais – GPI – é o setor responsável pela organização dos eventos institucionais da ALMG, que trazem como pressuposto uma interlocução entre o poder público e a sociedade civil. Os eventos institucionais têm previsão regimental e são autorizados pela Mesa Diretora. São escolhidos temas que são percebidos como relevantes para a construção de políticas públicas. O formato fórum técnico é um evento propositivo, com discussão de documentos de propostas em grupos de trabalho e plenárias, geralmente com uma etapa de interiorização, buscando a interlocução social e a participação democrática para subsidiar a estruturação de políticas públicas. • A realização desse fórum técnico foi pleiteada pelo deputado Bosco, presidente da Comissão de Cultura, e aprovada pela referida Comissão, e busca ampliar toda a discussão já realizada pelo Grupo de Trabalho do Plano Estadual do Livro, Leitura, Literatura e

1ª Reunião Preparatória – 14/9/2017 – 14h – Sala de Reuniões 1 da GPI	
Transcurso da reunião / pontos importantes	Bibliotecas – PELLLB –, que será apresentada nessa reunião pela Superintendência de Bibliotecas da Secretaria de Estado de Cultura – SEC. Normalmente, as reuniões preparatórias antecederiam todas as etapas do evento, mas neste caso, como a SEC e a Secretaria de Estado de Educação – SEE – já contavam com um empenho financeiro com prazo para utilização, e a ALMG está num momento de restrições orçamentárias que redundou no corte da maioria de suas viagens ao interior, a fase de regionalização já está em curso sob responsabilidade do Poder Executivo, tendo sido planejada em reuniões de trabalho de um pequeno núcleo executivo; são sete encontros regionais abrangendo os 17 territórios de desenvolvimento, seis no interior e um em Belo Horizonte, no próximo dia 21 de setembro, contemplando os territórios Metropolitano, Central e Oeste. Esse processo busca garantir a discussão territorializada, e conta com eleição de representantes regionais para participação na etapa estadual. Haverá ainda a consulta pública, entre os dias 18 de setembro e 13 de outubro, para possibilitar a participação daqueles que não puderam estar nos encontros presenciais, e todas as contribuições serão consolidadas na etapa final. Esta comissão organizadora preparará o desenho desta etapa final, a ser realizada nos dias 22, 23 e 24 de novembro nesta Casa, definindo a programação, as regras de participação, a dinâmica dos trabalhos e a composição do Comitê de Representação, que será eleito na plenária final e tem regimentalmente a atribuição de apresentar oficialmente à ALMG o produto final do fórum técnico, assim como de acompanhar os desdobramentos das propostas aprovadas. • Breve apresentação dos presentes: nome e instituição que representa. • A assessoria do deputado Bosco justificou sua ausência, por estar cumprindo uma agenda em Araxá, e colocou o gabinete à disposição dos parceiros para o que for necessário na preparação da etapa final. • A Superintendência de Bibliotecas e Suplemento Literário apresentou o histórico de preparação da proposta de plano estadual e da etapa de regionalização do fórum técnico. Em síntese, o PELLLB será uma política pública colaborativa, e não uma política de gabinete, cuja construção se iniciou nos dias 20 e 21 de junho de 2016, com a formação de um grupo de trabalho tripartite de 52 pessoas, com representações das secretarias de Cultura e de Educação e da sociedade civil (oficializado pela Resolução Conjunta SEE/SEC Nº 06, de 1º de julho de 2016), num trabalho de articulação inter e intragovernamental e de identificação de lideranças. O plano estadual dialogará com o Plano Nacional do Livro e Leitura, debatido e construído desde 2004, seguindo a mesma divisão de temas (1. Democratização do acesso ao livro e à leitura, 2. Fomento à leitura e à formação de mediadores, 3. Valorização institucional da leitura e de seu valor simbólico, e 4. Desenvolvimento da economia do livro). O Grupo de Trabalho foi dividido em grupos de discussão temáticos, que se reuniram ao longo de quase um ano, tendo sido também realizados seminários de alinhamento de conteúdo. O trabalho resultou no Diagnóstico e no Plano de Ação, estruturado em problemas e oportunidades, objetivos, ações e metas. Já no âmbito do Fórum Técnico, o Plano de Ação foi adaptado e sistematizado, com o apoio da Consultoria Temática da Assembleia, para discussão nos encontros regionais, onde o conteúdo pode ser retificado e ratificado pelos participantes. A regionalização é uma ação da SEE e da SEC, com apoio das gerências da ALMG (GPI, Relações Públicas e Consultoria Temática), com eventos em sete cidades que buscam contemplar os 17 Territórios de Desenvolvimento do Estado. A programação dos encontros regionais, assim como diversas outras informações e documentos do fórum técnico podem ser acessadas no site https://www.almg.gov.br/forum_tecnico_plano_do_livro. O objetivo de todo esse processo de construção coletiva é formalizar, por meio de um plano decenal, políticas públicas que democratizem o acesso ao livro, fomentem a leitura e a literatura e fortaleçam a cadeia produtiva do livro, sendo buscada a participação ativa de educadores, estudantes, profissionais e usuários de bibliotecas, livreiros, editores, escritores, jornalistas, pesquisadores e lideranças comunitárias em todas as etapas de concepção e execução do plano. Foi feito convite para que todos os presentes se inscrevam pelo site e participem do Encontro Regional de Belo Horizonte, na próxima quinta-feira, dia 21 de setembro, entre as 9 as 18 horas, no Teatro José Aparecido de

1ª Reunião Preparatória – 14/9/2017 – 14h – Sala de Reuniões 1 da GPI	
Transcurso da reunião / pontos importantes	Oliveira, da Biblioteca Pública Estadual Luiz de Bessa, sendo a participação livre e aberta a todos os interessados. • A Gerência de Relações Públicas apresentou a identidade visual e algumas peças de divulgação, como convites eletrônicos e o marcador de livro, e peças de uso nos eventos. Além disso, relatou-se que a diretoria de Comunicação da Casa faz a cobertura jornalística, publicada no Portal da Assembleia na internet, e distribui *releases* para outros veículos jornalísticos e assessorias de imprensa (entrar em contato por assessoria.imprensa@almg.gov.br ou pelo telefone 2108-7715 para inclusão no *mailing* dos *releases*). Há ainda a produção de material pela Rádio Assembleia – que não possui uma emissora mas distribui material para rádios em todo o Estado – e pela TV Assembleia, além de postagens para compartilhamento nas redes sociais, sendo solicitada a colaboração de todos os parceiros para a divulgação em rede dos eventos. • Aberta a palavra aos participantes para suas considerações e expectativas. • A representação dos autores independentes, relatou que, apesar de não ter participado dos grupos de discussão, teve participação remota na elaboração do plano, com envio de sugestões por e-mail. Para o nível nacional foi proposto que 5% dos espaços gratuitos em eventos literários realizados pelo poder público sejam reservados para os autores independentes, trazendo-os da marginalidade para o centro, e que seja disponibilizado microfinanciamento junto ao MinC para a produção de livros independentes. Reforçou-se a importância de trazer essas ideias para o plano estadual, fomentando a literatura local. • A equipe técnica lembrou que, além do encontro regional de BH, há a possibilidade de participação também na consulta pública, de 18/9 a 13/10, e na etapa final, ocasião em que será aprovado o documento com a versão final das propostas do fórum técnico. • Foi levantada a dificuldade de fazer o autor chegar aos leitores, as bibliotecas públicas só querem doações, não há verbas e os autores encontram dificuldades chegar nas bibliotecas. • Colocou-se que as compras públicas são normatizadas pela Lei 8.666 que traz uma série de condições e limitações. • Não só o arcabouço legal é impeditivo, mas a falta conhecimento sobre a produção local independente. Relatou-se está sendo preparado, junto à Câmara Mineira do Livro, um levantamento de obras que será publicado na internet, provavelmente no ano que vem; no entanto, afirmou-se que é necessário vontade política para mudar a legislação, não há como, por exemplo, fazer três orçamentos de um livro que só é vendido pelo autor; se não houver a mudança, essa lista com a produção independente terá sua função esvaziada. • Foi apresentado questionamento sobre como está sendo passado o folclore para as crianças, e relatou-se que levantamento da Comissão Mineira de Folclore enviou questionário para todas as escolas estaduais, e recebeu resposta de apenas cerca de 3%, não havendo indicativo de que a SEE tenha sequer tomado conhecimento disso • Mencionou-se que os parâmetros do Grupo de Estudos em Bibliotecas Escolares da Universidade Federal de Minas Gerais – Gebe-UFMG – (mencionados em exemplo de ação do plano mostrado na apresentação da superintendência) tratam quase exclusivamente do espaço físico, são um bom ponto de partida mas trata-se apenas do mínimo. • Colocou-se uma preocupação com a forma com que os diagnósticos são feitos; por exemplo, na pesquisa Retrato da Leitura no Brasil, há uma pergunta no questionário que não diferencia uma biblioteca de uma sala de leitura. Fica a impressão de que um espaço que guarde livros basta, mas é essa a biblioteca que queremos? Mais importante do que uma biblioteca por município é ter bibliotecários. Se houver um espaço com um bom bibliotecário, ele luta pelo resto. • Lembrou-se que Minas não tem cargo de bibliotecário na SEE, diferentemente do município de Belo Horizonte. O Conselho Regional de Biblioteconomia tem lutado há anos para a instituição do cargo no Estado. • A representação do Instituto Cultural BDMG agradeceu o convite e afirmou que, para a instituição, cultura é fator de desenvolvimento, fator de inclusão social e econômica e substância a partir da qual se constroem identidades e projetos de futuro.

1ª Reunião Preparatória – 14/9/2017 – 14h – Sala de Reuniões 1 da GPI	
Transcurso da reunião / pontos importantes	O instituto tem trabalhado em projetos ligados à literatura, incentivando tanto festivais literários quanto publicações de interesse público e social, e sua equipe tem satisfação em participar da construção de uma política pública. • Relatou-se que a Academia Mineira de Letras conseguiu uma sede que abriga 10 importantes coleções, sendo também um museu-casa e um local para reflexão e debate com as atividades do programa Universidade Livre, com uma agenda intensa de eventos que os presentes foram convidados a acompanhar, pelo site e redes sociais. • Foi apresentada proposta para incentivar a leitura, com ação legislativa para fomento a livrarias de bairro por meio de isenção fiscal (em nível estadual de ICMS e IPVA) possibilitando aumento das tiragens – o que diminui grandemente o custo – de livros independentes para distribuição nessas livrarias. • Colocou-se que as próximas reuniões tratarão dos objetivos gerais da etapa final, e da definição da programação, sendo que o usual é que no primeiro dia sejam realizados painéis com palestras sobre os temas em discussão, no segundo dia aconteçam os quatro grupos de trabalho de acordo com os eixos, e no terceiro dia seja realizada a plenária final. • Foram solicitadas indicações de mais entidades para compor esta comissão organizadora. • Mencionou-se a Câmara Mineira do Livro; esclareceu-se que a Câmara foi convidada, assim como outras cerca de 30 entidades, e que a coordenação da entidade, que participou de todo o processo de elaboração do plano, não pode vir hoje mas virá às próximas reuniões. • A Superintendência de Bibliotecas repassou seus contatos: sub@cultura.mg.gov.br (31) 3269-1210. • A equipe técnica informou que enviará por e-mail o convite para a próxima reunião, com a memória deste encontro, o link do site do evento para que se pense a distribuição dos temas nos tempos disponíveis e se faça a indicação de possíveis expositores. • Lembrou-se que a função das reuniões preparatórias é planejar e organizar a etapa final, e que as questões de conteúdo podem ser debatidas nos encontros regionais – reforçando o convite para que todos participem do encontro de Belo Horizonte na próxima quinta-feira, dia 21/9 – na também na consulta pública e etapa final. • Foi marcado o próximo encontro desta comissão organizadora para o dia 28/9, no mesmo horário e local, e encerrou-se a reunião.
Próxima reunião	• **Dia 28 de setembro de 2017, quinta-feira, às 14 horas, na Sala de Reuniões 1 da GPI, localizada no 4° andar do Edifício Tiradentes (Rua Rodrigues Caldas, 79, Bairro Santo Agostinho).**
Tarefas combinadas	• **Solicitado aos parceiros que enviem sugestões de mais entidades para compor a comissão organizadora, preferencialmente com informações de contato, para o e-mail gpi@almg.gov.br.**